



BRAVA SUD
CIÓ GENER-JUNY

21

20

COSTA BRAVA SUD
PROGRAMACIÓ GENER-JUNY

21

20

COSTA BRAVA SUD
PROGRAMACIÓ GENER-JUNY

21

20

COSTA BR
PROGRAMACIÓ

TEATRE
COSTA BRAVA SUD
PROGRAMACIÓ GENER-JUNY

2021

1202

TEATRE
COSTA BRAVA SUD
PROGRAMACIÓ GENER-JUNY

2021

www.teatredelacostabravasud.cat

TEATRE
COSTA BRAVA SUD

1202

TEATRE
COSTA BRAVA SUD
PROGRAMACIÓ GENER-JUNY

2021

1202

TEATRE
COSTA BRAVA SUD
PROGRAMACIÓ GENER-JUNY

2021

1202

TEATRE
COSTA BRAVA SUD
PROGRAMACIÓ GENER-JUNY

TRE
RAVA SUD
GENER-JUNY

2021

1202

TEATRE
COSTA BRAVA SUD
PROGRAMACIÓ GENER-JUNY

2021

1202

TEATRE
COSTA BRAVA SUD
PROGRAMACIÓ GENER-JUNY

2021

1202

TEAT
COSTA BRAV
PROGRAMACIÓ GE



TEATTRE COSTA BRAVA SUD

El teatre de la Costa Brava Sud és un espai imaginari fruit de la unió dels teatres públics de Blanes i de Lloret de Mar. Aquest espai neix amb la voluntat de trobar respostes als paradigmes de la nostra societat actual.

MESURES COVID-19

Els teatres de Blanes i Lloret seguiran els següents protocols sempre d'acord amb la normativa vigent:

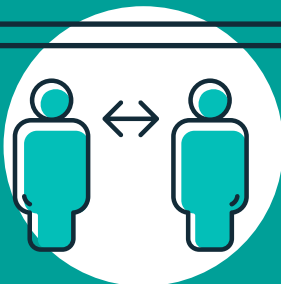


- ✓ Desinfecció diària de tots els espais
- ✓ Dispensadors de gel hidroalcohòlic



- ✓ L'ús de la mascareta és obligatori en espais tancats i en espais públics

- ✓ Distància de seguretat de 2 metres entre persones



- ✓ S'habilitaran diferents accessos i sortides per tal de no produir aglomeracions de persones

- ✓ L'accés i el desallotjament dels espais es farà de manera esglaonada i sota control del personal d'acomodació

MESURES COVID-19

- ✓ No es facilitarà cap full de mà ni programa en paper. La informació estarà únicament disponible en línia
- ✓ Et recomanem portar l'entrada descarregada al mòbil
- ✓ Es recomana el pagament amb targeta de crèdit.

- ✓ Serà necessari arribar als espais de representació amb un mínim de 30 minuts d'antelació per facilitar l'entrada esglaonada.

En cas contrari, no es garanteix el seient escollit en el moment de la compra.

- ✓ Es recorda l'obligació de seguir les recomanacions de les autoritats sanitàries vigents en el moment de la celebració de l'espectacle.

Consulta al web www.teatredelacostabravasud.cat les instruccions i horaris d'accés als diferents espectacles programats a Blanes i Lloret i els possibles canvis que s'hagin hagut de produir a causa de la Covid-19.

A continuació es detalla el protocol dels teatres de Lloret i Blanes pel que fa a la prevenció amb motiu de la covid-19.

AVÍS IMPORTANT



Si penses que pots tenir símptomes de la Covid-19 o has estat en contacte amb algú diagnosticat del virus, queda't a casa. Segur que tenim l'oportunitat de retrobar-nos als teatres ben aviat.

MESURES

ÍNDEX

LA RADIO DE ORTEGA.....	5
CLÀSSIC	6
ERROR 404	7
VIDAS ENTERRADAS	8
LES AVENTURES DEL LLEÓ VERGONYÓS ..	9
CONCERT A LA CARTA	10
HAMELÍ.....	11
AMOR ORSCURO.....	12
INFANTICIDA	13
MON PETIT SOUVENIR	14
KRÀMPACK	15
ADÉU, PETER PAN	16
LA TEMPESTA.....	17
#BOMBOLLA SEGURA	18
BERTA LA CAPUTXETA, 3ª GENERACIÓ	19

LA CABRA O QUI ÉS LA SYLVIA?	20
VALENTINA QUÀNTICA	21
BAJO TERAPIA	22
COM MENJA UN CANÍBAL	23
ELS HOMES SON DE MART I LES DONES DE VENUS	24
ELDA & DANIEL	25
ÈTER BROTA	26
LIKES	27
HAI, LA PESCADORA DE SOMNIS	28
EL MÈTODE GRÖNHOLM	29
LA MASCARADA	30
MANU GUIX	31

TEATRE
COSTA BRAVA SUD
PROGRAMACIÓ GENER-JUNY

2021

TEATRE
COSTA BRAVA SUD
PROGRAMACIÓ GENER-JUNY

2021

LA RADIO DE ORTEGA



UN SHOW DE **JUAN CARLOS ORTEGA**

LA RADIO DE ORTEGA

EL SHOW DE
JUAN CARLOS ORTEGA

ESCENA PROFESSIONAL

Teatre de Blanes

TEATRE

Dissabte, 30 de gener // 20:00 h

Preu: **18€**

Sinopsi:

L'HUMOR ENS SALVARÀ DEL TEDI?

Tots els referents radiofònics espanyols, desfilen per aquest espectacle. Els antics i els moderns.

Un show, sense tot just artificis, en el qual es reivindica el **poder de la ràdio i de l'humor**.

Acostin-se al teatre a veure a Ortega i la seva ràdio. **Segur que la sintonitzen.**

Juan Carlos Ortega condueix **Las noches de Ortega** a la **SER** i ha estat presentador els Premis Ondas en 2018 i 2019.





CLÀSSIC

LA MÀGIA DE FÈLIX BRUNET

ESCENA FAMILIAR

Teatre de Blanes

TEATRE

Diumenge, 31 de gener // 17:30h

Preu: 7€ // Durada: 60 min

Sinopsi:

Aquest espectacle oferirà la millor màgia moderna però amb un aspecte... un xic "retro". Voleu veure com un nen del públic flota estirat "a càmera lenta", o com un de vosaltres es converteix també en mag? Voleu descobrir màgia Xinesa a l'estil del segle passat amb aparicions de diversos quilos d'arròs i tres peixos del no res? I què us semblaria si també hagués mentalismes impossibles, escapismes amb cadenes i grans il·lusions? No us perdeu aquest autèntic espectacle de màgia com els d'abans. Tot un Clàssic!

escena
familiar



ERROR 404

CIA. ÁNGELES DE TRAPO

ESCENA FAMILIAR

Teatre de Lloret
TITELLES

Diumenge, 7 de febrer // 17:30 h

Preu: **7€** (en família 5€ a partir de 4 entrades) //

Durada: **50 min.** // Edat recomanada: **a partir de 6 anys**

// Procedència: **Andalusia**

Espectacle sense text que aborda un tema universal, el risc de la tecnologia ha rebut nombrosos premis arreu del món, entre ells a Rússia, Polònia, Albània i Corea del Sud.

Sinopsi:

Un espectacle molt especial de la companyia de titelles, Àngels Trapo. **ERROR 404**, una obra delicada i emotiva que convida a reflexionar sobre les noves tecnologies i el valor de la vida i les meravelles que ens ofereix i que moltes vegades passem per alt.

Autoria: Wagner Gallo // Direcció: Julio Gallo i Wagner Gallo //
Titellaire: Wagner Gallo // Vestuari: Iolanda Atalla // Escenografia i
audiovisual: Wagner Gallo // Música: Kevin Macleod



www.angelesdetrapo.com



ESPAI
OFF
TEATRE TORNÀ DEL TEATRE
www.teatre Tornà.com

monios del serial radiofónico 'Vidas enterradas', una idea original de Cejudo y Gervasio Sánchez para 'A vivir que son dos días' (Cadena Ser).

DIRECCIÓ
Mariano Llorente
Carlos Martín
Jesús Peña
Santiago Sánchez

UNA OBRA DE
TEATRO DOCUMENTO
CON TEXTOS DE
Mafalda Bellido
Juan Mayorga
Juan José Millás
Alfonso Plou
Laila Ripoll
Pepe Viyuela

vidas enterradas



VIDAS ENTERRADAS

6 històries reals de microteatre

L'OM IMPREBÍS, MICOMICÓN
TEATRO, TEATRO CORSARIO I
TEATRO DEL TEMPLE

ESCENA PROFESSIONAL

Teatre de Lloret

TEATRE

Dissabte, 20 de febrer // 12:00h i 20:00h

Preu: **15€ amb aforament molt limitat** // Butaques no
numerades // Durada: **90 min.** // Idioma: **català i castellà**

6 històries de microteatre que tindran lloc a diferents
espais del Teatre de Lloret.

Sinopsi: "Vidas Enterradas" és una obra que ens acosta
els testimonis reals sobre la vida i la mort de persones
assassinades durant la Guerra Civil i el Franquisme, a través
de la memòria dels seus fills, néts i besnéts recollits en el
serial radiofònic 'Vidas enterradas' del programa "A vivir que
son dos días" de la Cadena Ser.

Teatralitzat per les companyies L'Om Imprebís, Micomicón Teatro, Teatro
Corsario i Teatro del Temple, amb textos de Mafalda Bellido, Juan
Mayorga, Juan José Millás, Alfonso Plou, Laila Ripoll i Pepe Viyuela.

Mariano
Anós

Luis Miguel
García

Carles
Montoliu

Maria José
Moreno

Mateo
Rubistein

Pilar
San José

UNA PRODUCCIÓ DE



SOBRE UNA IDEA DE



CON LA COL·LABORACIÓ DE





LES AVENTURES DEL LLEÓ VERGONYÓS

CIA. EL POT PETIT

ESCENA FAMILIAR

Teatre de Lloret
TEATRE

Diumenge, 21 de febrer // 17:30 h

Preu: 10€ // Durada: 50 minuts //

Edat recomanda: de 2 a 5 anys // Idioma: català

El Pot Petit presenta el seu nou espectacle pels més petits de la casa!

Sinopsi:

Us convidem a descobrir les aventures del Lleó vergonyós. Un viatge ben divertit amb titelles i música en directe, per descobrir les emocions de la mà d'un dels personatges més emblemàtics d'El Pot Petit.

El Lleó, a través d'aquest viatge trepidant, es farà amic del tigre, el cavall, l'hipopòtam i el gall, entre d'altres. I junts experimentaran emocions com la por, l'alegria, la tristesa o la ràbia, acceptant-les, compartint-les i sobretot ajudant-se els uns als altres quan les emocions son difícils de gestionar.

Dramatúrgia i direcció: Ruth García Ruz i Helena Bagué Vilà // Titellaire i cantant (Juna): Mercè Munné Parera // Titellaire i cantant (Pol): Ovidi Llorente Saguer // Interpretació i composició musical: Dani López Pradas // Escenografia i titelles: Martí Doy // Vestuari: Carme Puigdevall i PlantéS // Disseny so: Marc Usano Pujol // Disseny llums: Sergi Torns Martínez



CONCERT A LA CARTA

LLUÍS GAVALDÀ &
JOAN PAU CHAVES
ESCENA PROFESSIONAL

Teatre de Lloret
MÚSICA

Divendres, 26 de febrer // 20:00 h

Preu: 12€ // Durada: 75 min.

// Idioma: Castellà

El carismàtic cantant d'Els Pets, acompanyat pel músic Joan-Pau Chaves, ofereix un concert únic en format acústic i íntim on el públic serà el protagonista.

Sinopsi:

Lluís Gavalrà i Joan Pau Chaves ofereixen un concert íntim i especial, on sonaran cançons d'Els Pets i també altres composicions i versions més amagades. Pensat per audiències petites, l'esperit del concert busca un ambient proper on els dos músics aniran interpretant les cançons que els assistents hauran triat prèviament. Un joc de complicitats que descobrirà anècdotes i potser també alguna intimitat. Un espectacle únic i imprevisible, on el veritable protagonista és el públic.

Autoria i direcció: Lluís Gavalrà Roig i Joan Pau Chaves

Intèrprets: Lluís Gavalrà Roig (veu + acústica) i Joan Pau Chaves (teclat+baix+veu)



HAMELÍ

XIP XAP

ESCENA FAMILIAR



Teatre de Blanes
TITELLES

Diumenge, 28 de febrer // 17:30h
Preu: **7€** // Durada: **50 minuts**

Sinopsi:

Alguns clàssics tenen el poder de sobreviure al pas del temps i continuar oferint lectures que ens resulten completament contemporànies. Com HAMELÍ, un espectacle basat en un conte clàssic que manté viva una essència que pensem que és imprescindible explicar. HAMELÍ explica la misteriosa desgràcia d'una vila que ben bé podria ser la teva, on conviuen tots els veïns i veïnes, amb les seves alegries i les seves discòrdies, però un fet farà que la seva convivència es vegi alterada de forma dramàtica, la població és envaïda per una plaga de rates, però ningú sap d'on han vingut, o potser es que no han vingut d'enlloc i sempre han estat allí?



ESPAI
OFF
TEATRE PER A TOTS
www.teatredebarceloneta.cat



AMOR OSCURO

FEDERICO GARCÍA LORCA
CIA. VIRIDIANA

ESCENA PROFESSIONAL

Teatre de Lloret
TEATRE

Divendres, 5 de març // 20:00 h

Preu: **14€** // Durada: **60 min.** // Idioma: **Castellà** //
Procedència: **Aragó** // **Espectacle inclòs en el**
Programa Platea (INAEM)

Els millors poemes de Federico García Lorca, els últims que va escriure.

Sinopsi: Al desembre de 1983, gairebé 50 anys després de la seva escriptura, es van publicar, per primera vegada, els Sonetos del Amor oscuro de Federico García Lorca, en una edició clandestina. Com havia estat possible que durant mig segle aquests versos, probablement els millors de Lorca, haguessin estat ocults? Aquesta és la història d'una ocultació, dels versos desapareguts d'un poeta desaparegut. Una història de por i de silenci, a través d'onze personatges, onze sonets i una història. Onze poemes i una vida.

Autoria i direcció: Jesús Arbués // Basat en Sonetos del amor oscuro de Federico García Lorca // Interpretació: Javier García Ortega

ESPAI
OFF

TEATRE PROPA DEL TEATRE
www.teatrepropa.cat



Amb el suport de
l'Associació de Dones L'Aurora



INFANTICIDA

DE CATERINA ALBERT

(VÍCTOR CATALÀ)

ESCENA PROFESSIONAL

Teatre de Lloret

TEATRE MUSICAL

Divendres, 12 de març // 20:00 h

Preu: **10€** // Durada: **75 min.** // Idioma: **Català**

Sinopsi:

Infanticida, amb música de Clara Peya i direcció de Marc Angelet, és el crit d'una dona que intenta trobar una escletxa de llum en un entorn desolador i opressor. Una dona que lluita fins que el seu món s'enfonsa. Una dona valenta que s'enfronta a tot allò que l'envolta per l'anhel de llibertat, pel desig de trobar una manera de fer i viure pròpia.

Autoria: Caterina Albert (Víctor Català) // Composició musical: Clara Peya // Adaptació i dramàtúrgia: Marc Rosich // Direcció escènica: Marc Angelet // Interpretació i producció: Neus Pàmies // Interpretació i disseny sonor d'electrònica: Gerard Marsal // Escenografia: Laura Clos "Closca" i Felipe Cifuentes // Vestuari: Marta Rafa // Fotografia: Albert Rué

escena
familiar



Amb el suport de
l'Associació de Dones L'Aurora i
la Regidora de la Dona de l'Ajuntament de Lloret

MON PETIT SOUVENIR

LA BLEDA
ESCENA FAMILIAR
Teatre de Lloret
CLOWN

Diumenge, 14 de març // 17:30 h

Preu: **7€** (en família 5€ a partir de 4 entrades) //

Durada: **50 minuts** // **Per a tots els públics** //

Idioma: **català**

Sinopsi:

Qui no té un bonic record de vacances?... dels estius. Un record que ens porta al fons del mar, ben lluny.

La nostra Madame Roulotte ens hi acompanya. Ens transporta al somni ideal i al mateix temps a la divertida realitat.

Amb una dolça i curada posada en escena donarem llum a tot aquest imaginari que tots hem viscut, poc o molt: llargues nits d'estiu, fantàstics fons marins, mosquits que no piquen, umbrel·les que no s'obren, sabates grosses... Aquest serà el nostre càmping particular.

Pallassa: Helena Escobar // Direcció: Pere Hosta // Creació: Helena Escobar, Xevi Casals i Pere Hosta // Música: Pepino Pascual // Cançó Madame Roulotte: Maria Rodés // Escenografia: Pep Aymerich // Vestuari: Assen Planas // Llums: Lluís Robiola // Coach Gest i Moviment: Xevi Casals Producció: cia.La Bleda

Agraïments: Fàbrica de creació Coma-Cros Salt, La Planeta



KRÀMPACK

*Torna la comèdia d'èxit
de Jordi Sànchez, cocreador de Plats Bruts*

Pep Anton Gómez, Direcció
Àlex Ferré Pau **Mikel Iglesias** José Luis
Jaume Casals Xavi **Lídia Casanova** Berta
Una producció de Forty Entertainment

Forty

KRÀMPACK

FORTY ENTERTAINMENT
ESCENA PROFESSIONAL

Teatre de Blanes
TEATRE

Dissabte, 20 de març // 20:00 h
Preu: 18€ // Durada: 80 minuts

Sinopsi:

El Pau, el Xavi i el José Luis són tres amics que han decidit anar a viure junts, però el pis té quatre habitacions i necessiten una persona més: la Berta. I quin és el problema? Que la Berta és l'ex del Pau. I al Xavi i al José Luis els hi agrada. Tot i que de tant en tant el Xavi i el Pau fan kràmpacks per passar-ho bé. Però del rotllo amics. No és sexe, ni amor... o potser sí?

Autoria: Jordi Sánchez
Intèrprets: Mikel Iglesias, Alex Ferré, Lídia Casanova i Jaume Casals



ADÉU, PETER PAN

FESTUC TEATRE

ESCENA FAMILIAR

Teatre de Blanes

TEATRE I TITELLES

Diumenge, 21 de març // 17:30h

Preu: **7€** // Durada: **50 min**

Sinopsi:

A la Maria, una nena amb molta imaginació, li encanten els contes, històries i aventures que li explica el seu avi, amb el qual passa totes les tardes jugant a ser Peter Pan.

Però de sobte, una nit, els nens perduts s'enduran la Maria de la seva habitació cap al País de Mai Més. Aleshores, les aventures les viurà en primera persona. Els pirates, la campaneta, els indis i tot un món meravellós passaran a formar part de la seva realitat.

Aquest espectacle buscarà en tot moment la complicitat de petits i grans amb una posada en escena que captiva des del primer moment.

DIA MUNDIAL
TEATRE

Proposta inclosa dins de les activitats
programades amb motiu del
Dia Mundial del Teatre

LA TEMPESTA

DE WILLIAM SHAKESPEARE



f parkingshakespeare - @ParkShakespeare - www.parkingshakespeare.com



Transversal

LA TEMPESTA

CIA. PARKING SHAKESPEARE

ESCENA PROFESSIONAL

Teatre de Lloret
TEATRE

Dissabte, 27 de març // 20:00 h

Preu: **15€** // Durada: **90 min.** // Idioma: **català**

Parking Shakespeare torna als escenaris amb la darrera obra de William Shakespeare per celebrar el desè aniversari de la companyia.

Sinopsi:

Parking Shakespeare és una companyia que cada any ofereix un espectacle de William Shakespeare en espais exteriors. Per celebrar els seus deu anys i els més de setze muntatges, ara presenten La tempesta, en gran format i per a sala. La tempesta és la darrera obra de Shakespeare. Una peça misteriosa i ritual, que barreja el pensament filosòfic i polític, els recursos de comèdia, el romanç pastoral i la gran maquinària barroca. Un espectacle que reflexiona sobre les utopies i sobre quina societat bastiríem en el cas que se'n donés una segona oportunitat en una illa verge.

Adaptació i direcció: Marc Rosich // Pròleg a partir d'un fragment del llibre "Canto jo i la muntanya balla" d'Irene Solà. // Intèrprets: Mireia Cirera, Ester Cort, Adrià Díaz, José Pedro García Balada, Pep García-Pascual, Carles Gilabert, Marc Joy, Carme Milán, Santi Monreal, Ricard Sadurní i Àlvar Triay // Música Original: Marc Sambola // Direcció artística: Pep García-Pascual

DIA MUNDIAL
TEATRE

Proposta inclosa dins de les
activitats programades amb motiu
del Dia Mundial del Teatre

#BOMBOLLA SEGURA

ESCENA PROFESSIONAL

Passeig de Mar de Blanes
PERFORMANCE

Dissabte, 27 de març // Hora: consultar a la web
Preu: Entrada lliure // Durada: 2 passes de 45 min.

Sinopsi:

#BombollaSegura és una performance distòpica que parla sobre el distanciament social en l'art. És una peça sorprenent, dissenyada especialment en aquest moment històric i inusual que estem vivint. Els artistes Jaume Sangrà i Carles Marigó ens conviden a reflexionar sobre la situació actual, exposant vivències personals i aportant una visió del futur plena de llum i esperança, amb l'objectiu de trobar escalf en l'art.

Coincidint amb el Dia Mundial del Teatre, Blanes acollirà l'estrena d'aquest espectacle guanyador de la beca SOS Cultura 2020 de la Fundació Carulla.

escena
familiar

DIA MUNDIAL
TEATRE

BERTA la Caputxeta 3^a Generació

Adaptació: Albert Gràcia
Música: Keco Pujol

T. GRÀCIA

Proposta inclosa dins de les activitats
programades amb motiu del
Dia Mundial del Teatre

BERTA LA CAPUTXETA, 3^a GENERACIÓ

ESCENA FAMILIAR

Teatre de Lloret
TEATRE

Diumenge, 28 de març // 17:30 h

Preu: 7€ (en família 5€ a partir de 4 entrades) //
Durada: 60 min. // Idioma: Català

Berta, la caputxeta 3a generació, és un espectacle musical per a públic familiar que proposa una adaptació modernitzada del conte clàssic de La Caputxeta Vermella.

Sinopsi:

BERTA, és el nom de la nostra protagonista, i pertany a la generació més jove d'una saga de dones que han estat enganxades i cruspides pel llop ferotge. Podrà la nostra protagonista lliurar-se d'aquesta lacra que persegueix a la seva família? Podrà alliberar-se d'aquesta maledicció?

Direcció: Albert Gràcia // Autor: Germans Grimm // Adaptació: Albert Gràcia // Actors: Albert Gràcia, Cris Codina i Enrique Pérez // Tècnic Il·lum i so: Rafel Gràcia // Producció i distribució: Cristina Ferrer Escenografia: Albert Gràcia i Gràcia Produccions // Il·luminació: T-Gràcia // So: T-Gràcia // Vestuari: Albert Gràcia, Lurdes Gallardo i Leo Quintana // Música: Keco Pujol



LA CABRA O QUI ÉS SYLVIA?

ESCENA PROFESSIONAL

Teatre de Lloret
TEATRE

Dissabte, 10 d'abril // 20:00 h
Preu: 24€ // Durada: 90 minuts
Idioma: Català

Una comèdia divertida, però de temàtica molt seriosa: un secret desconcertant que pot esquarter la vida harmoniosa d'una família quasi perfecta.

Sinopsi:

Ivan Morales dirigeix La cabra, o qui és Sylvia?. L'obra d'Edward Albee, traduïda i versionada per Josep Maria Pou, ens explica la història d'un prestigiós arquitecte, Martin (Jordi Bosch), i de la seva exemplar família: Stevie (Emma Vilarassau) i Billy (Roger Vilà). Però Martin guarda un secret que el tortura i que només podrà explicar a un vell amic periodista, en Ross (Jordi Martínez). La confessió generarà una crisi que cap d'ells ha imaginat abans.

Autor: Edward Albee // Traducció: Josep Maria Pou // Direcció: Iván Morales // Amb: Jordi Bosch, Emma Vilarassau, Roger Vilà i Jordi Martínez // Escenografia: Marc Salicrú, amb la col·laboració d'Adrià Pinar // Ajudantia de direcció: Marc Cartanyà // Producció: La Villarroel



VALENTINA QUÀNTICA

CIA. ANNA ROCA
ESCENA FAMILIAR

Teatre de Blanes
TEATRE CÒMIC I CIÈNCIA

Diumenge, 11 d'abril // 17:30h
Preu: **7€** // Durada: **50 min**

Sinopsi:

Per què, si vivim en una societat que procura per la igualtat d'homes i dones, hi ha tan poques científiques reconegudes? Per què tenim tantes curiositats sense resposta? Per què és tan fascinant el món en el que vivim?! Si vols resoldre aquestes qüestions, si ets dels que la curiositat et surt per les orelles o simplement tens ganes de descobrir allò que li passa pel cap a la Valentina, entra al seu laboratori i deixa't sorprendre. Perquè un espectacle pot ensenyar-te més coses de les que creus!

BAJO TERAPIA

...me quiere, no me quiere...
...nada es lo que parece.



Autor: MATÍAS DEL FEDERICO

Adaptación: CORSET TEATRE

BAJO TERAPIA

CORSET TEATRE
ESCENA LOCAL



Teatre de Lloret

Diumenge, 11 d'abril // 18:00 h
Preu: **consultar a la web** // Durada: **90 min.**
// Idioma: **Castellà**

Sinopsi:

¿Qué ocurre al expresar nuestros conflictos más íntimos? ¿Y si además debemos hacerlo ante desconocidos? Así es como se conocen tres parejas; en una noche de sesión psicológica con intercambio de experiencias personales, retroalimentándose de sus propias vivencias y sacando a la luz verdades, mentiras, vicios, manías, confesiones... en definitiva, todo lo que conlleva una vida en común.

BAJO TERAPIA es una divertida comedia sobre las relaciones de pareja que nos hace reflexionar sobre el comportamiento del ser humano al compartir su vida con un igual. Con toques de humor y lejos de la risa fácil, consigue inquietarnos al llegar a un final inesperado e impactante!

...En esta vida, nada es lo que parece...





COM MENJA UN CANÍBAL

CIA. LA VIRGUERIA
ESCENA PROFESSIONAL

Teatre de Lloret



Divendres, 16 d'abril // 20:00 h

Preu: **12€** // Durada: **90 min.** // Idioma: **Català**
Butaques no numerades

ANTOLOGIA POÈTICA DE LA FRAGILITAT.

Sinopsi: Us heu plantejat mai què passa amb aquelles persones que no són "productives" pel sistema? La companyia teatral La Virgueria parteix d'aquesta qüestió per crear Com menja un caníbal, un espectacle multidisciplinar amb teatre, expressió corporal, poesia visual, música i circ. Tot plegat permetrà parlar del què ens defineix com a espècie, sobre el què ens fa humans i sobre la solidaritat i la seva distància sobre la beneficiència i la caritat.

Autoria i direcció: Isis Martín i Aleix Fauró // Ajudant de direcció: Marina Fita // Intèrprets: Guillem Barbosa, Patrícia Bargalló, Arnau Comas, Sílvia Capell, Maria Garrido, Guillem Gefaell, Carles Gilabert, Núria Montes, Maria Pau Pigem i Lara Renard // Moviment: Patrícia Bargalló // Disseny de llums: Luis Martí // Banda sonora: Clara Peya // Espai escènic: Sebastià Brosa, Paula Font i Paula González // Vestuari: Berta Riera // Fotografia: Anna Miralles // Gestió i altres màgies: Júlia Ribera // Regidoria: Olga Fibla // Producció: La Virgueria, Teatre Arnau (ICUB), Escena Nacional d'Andorra, Teatre Municipal de Lloret de Mar

ELS HOMES SÓN DE MART I LES DONES DE VENUS

guia essencial per entendre la parella

DE PAUL DEWANDRE BASADA EN EL BEST-SELLER DE JOHN GRAY

ADAPTACIÓ
PACO MIR
DIRECCIÓ
EDU PERICAS



ELS HOMES SON DE MART I LES DONES DE VENUS

ANEXA

ESCENA PROFESSIONAL

Teatre de Blanes

TEATRE

Dissabte, 17 d'abril // 20:00 h

Preu: **12€** // Durada: **85 min.**

Sinopsi:

Basada en el best seller de John Gray. Qui no ha estat sorprès i fins i tot xocat pel comportament incompreensible de l'altre sexe? Ara arriba a Catalunya l'adaptació teatral d'aquest llibre d'autoajuda, igual d'instructiva i hilarant sobre les relacions entre marcians i venusianes. Afortunadament tot té solució i la podreu trobar, al mateix temps que passeu una estona divertidíssima, en aquest espectacle. Les situacions que ens descriu Jordi Díaz, oficial d'aquest peculiar curs, ens evoca les diferències de funcionament de cada sexe en situacions quotidianes que tots coneixem.

Autoria: John Gray

Intèrprets: Jordi Díaz (actor)



Un nou exercici d'intimitat teatral del mateix equip que ens van oferir
VENTURA a l'Hotel Vila del Mar dins del cicle Lloret Espai Off

ELDA & DANIEL

LLÀTZER GARCIA, DAVID
PLANAS, MERITXELL YANES
ESCENA PROFESSIONAL
Teatre de Lloret

Dissabte, 24 d'abril // 20:00 h

Preu: 10€ // Durada: 75min. // Idioma: Català //
Butaques no numerades // Aforament limitat

Sinopsi:

El Lloret Espai Off ens va portar el febrer de l'any 2017 fins a l'Hotel Vila del Mar per poder veure Ventura. Ara David Planas i Meritxell Yanes volen reincidir en aquest format d'espectacle, que els permet experimentar des de la confiança més absoluta i propera. Amb una excepció: no es podrà fer en una casa o en un hotel a causa de les restriccions que ens imposa la Covid però podem seguir veient bon teatre, com sempre, dins del cicle Lloret Espai Off que aquesta temporada veiem a l'escenari del teatre. I en aquest cas parlem d'una parella. Han passat deu anys i la relació està malmesa. Va aparèixer una tercera persona. Ha arribat la nit on tot s'ha de dir entre l'Elda i en Daniel, i és en aquest precís instant que l'espectador entra a les seves vides. Testimoni privilegiat de confessions insospitades.

Direcció i dramàturgia: Llàtzer Garcia // **Intèrprets:** Meritxell Yanes Font i David Planas i Lladó // **Ajudant de direcció i vestuari:** Marta Comasòlives // **Escenografia:** David Planas i Meritxell Yanes // **Producció executiva:** Meritxell Yanes i David Planas // **Disseny Llums:** Punt de Fuga // **Fotografia cartell:** Paco Amate - Pig Studio // **Fotografies de l'espectacle:** Sílvia Poch // **Disseny gràfic:** Gerard Yanes // **Coproducció:** MeriYanes Produccions - David Planas i Lladó, Temporada Alta 2020 - Ajuntament de Celrà- Teatre Ateneu. Amb la col·laboració: Diputació de Girona - ICEC - Generalitat de Catalunya

FIRA TÀRREGA
suport a la creació



Circuit Nòmada

ÈTER BROTA

CIA. ÍNTIMS PRODUCCIONS
ESCENA PROFESSIONAL
Teatre de Lloret

Dissabte, 8 de maig // 20:00 h

Preu: **10€** // Durada: **75 min.** // Espectacle sense text

ÈTER BROTA és un vers manllevat de Jacint Verdaguer, que dóna nom a aquesta peça.

Sinopsi: Des de la seva creació el 2012, la companyia Íntims Produccions, han estrenat tres espectacles: El Lloc i Wasted, que hem pogut veure a Lloret, i Pool (No Water), a més d'algunes peces breus. Èter Brota és el seu nou treball que podem veure a Lloret gràcies al Circuit Nòmada de Fira Tàrrega. L'espectacle és una al·legoria, un conte que s'aparta de la lògica dominant. Una estructura de somni, per mitjà de la qual explorem què és el que ens queda d'humans i d'animals. Si som natura o som antinatura. Si tenim encara alguna cosa a veure amb aquest món. Una dramàtúrgia sense paraules que vol copsar la grandària de l'univers i la nostra petitesa, només amb un gest, amb tres cossos i unes quantes llums i sons. #Caminar #Marges

Dramatúrgia i direcció: Marc Cartanyà // Creació i interpretació: Isaac Baró, Oriol Esquerda i Sandra Pujol. // Espai sonor: Íntims Produccions i Clara Aguilar // Confecció vestuari: Olga Cuito // Una producció d'Íntims Produccions. Coproducció amb FiraTàrrega dins del programa de Suport a la Creació 2020. // Amb la col·laboració del Teatre Escorxador de Lleida, del Teatre Municipal de Balaguer, del Teatre Foment de Junedai del Teatre de La Unió d'Alpicat.



LIKES

LA COMÈDIA MÉS VIRAL DE ROCS ESQUIUS

TRIA D'ESPECTACLES

ESCENA PROFESSIONAL

Teatre de Blanes
TEATRE

Dissabte, 8 de maig // 20:00 h
Preu: 8€ // Durada: 75 minuts

Sinopsi:

La Berta, la Lúdia, el Toni i el Pol són quatre companys accidentals que comparteixen un espai de coworking mentre miren de tirar endavant cada una de les seves professions. Cap dels quatre ha aconseguit treballar de la manera que esperava fer-ho. Bé, treballar sí, el que no han aconseguit és vendre's; ningú els coneix. A partir d'una foto fortuïta i una reacció inesperada a les xarxes, els quatre veuran com les seves vides canvien dràsticament. I és que comencen a ser algú, i saben com anar a més. El que no saben és on porta el camí.

Autoria: Miriam Tortosa, Núria Deulofeu, Bernat Mestre i Isidre Montserrat // Intèrprets: Núria Deulofeu, Miriam Tortosa, Bernat Mestre, Mireia Pàmies i Isidre Montserrat.



HAI, LA PESCADORA DE SOMNIS

CIA. GIRAMAGIC
ESCENA FAMILIAR

Teatre de Blanes
TEATRE

Diumenge, 9 de maig // 17:30h
Preu: **7€** // Durada: **50 min**

Sinopsi:

Un cargol de mar emet la música de l'oceà. En un vaixell de cartó, Hai, la pescadora de somnis, inicia la seva aventura poètica per l'oceà de la imaginació. Hai ens convida a submergir-se en aquest viatge oníric de màgia, titelles i moviment. T'animes a acompanyar-la dins el seu somni?

EL MÈTODE GRÖNHOLM

DE **Jordi Galceran**

DIRECCIÓ **Sergi Belbel**

Enric Cambray **David Verdaguer** **Mar Ulldemolins** **Marc Rodríguez**



TORNA L'ÈXIT!

EL MÈTODE GRÖNHOLM

ESCENA PROFESSIONAL

Teatre de Lloret
TEATRE

Diumenge, 9 de maig // 19:00 h

Preu: **24€** // Durada: **1h 40min.** // Idioma: **Català**

En el teatre hi ha fracassos, aventures, èxits i fenòmens. "El mètode Grönholm" entra en aquesta última categoria", Sergi Belbel

Sinopsi: L'any 2003 "el mètode Grönholm" es va estrenar per primer cop al Teatre Nacional de Catalunya i des d'aleshores ha traspassat totes les fronteres: ha esdevingut un èxit de públic tant a Catalunya, com a la resta de l'Estat com en l'àmbit internacional.

Enric Cambray, Marc Rodríguez, Mar Ulldemolins i David Verdaguer són els quatre actors que aquest cop es posaran a la pell de quatre candidats a un lloc d'alt executiu a una multinacional, tots ells ben disposats a sotmetre's a les rocambolesques proves del procés de selecció.

Un text de Jordi Galceran // Direcció: Sergi Belbel // Repartiment: Enric Cambray, Marc Rodríguez, Mar Ulldemolins, David Verdaguer // Autor: Jordi Galceran // Any del text: 2003



LA MASCARADA

ELS PIRATES TEATRE
ESCENA PROFESSIONAL

Teatre de Lloret
TEATRE

Dissabte, 15 de maig // 20:00 h
Preu: 14€ // Durada: 90 minuts
Idioma: Català

Una adaptació de “El burgès gentilhome” de Molière i Jean Baptiste Lully

Sinopsi:

Angelina Fontaine i la seva criada Nicolaua viuen amb certa preocupació i molta burla les ànsies de popularitat del seu marit. Ell, Tomàs Jourdain, tindrà dos dies per aprendre a ser una persona influent, cosa que farà amb l'ajuda del seu amic Dorante. Aquestes aspiracions topen amb les de la seva filla Lucila, que vol casar-se per amor amb el jove Claudi. Un espectacle amb canvis de personatges constants, situacions ridícules, música en directe, corredisses i pirouettes. Una comèdia que parla de relacions familiars i socials, d'aparences i realitats, on cadascú porta la seva pròpia màscara.

Adaptació Els Pirates Teatre // REPARTIMENT: Laura Aubert. Nicolaua, Dorante, Mestra de Fillosofia / Ariadna Cabiró. Dulcinea, Primer Lacai, Músic / Ricard Farré. Tomàs Jourdain, Claudi / Laura Pau. Angelina Fontaine, Clotilde, Mestra de Música / Anna Romaní. Lucila, Mestra de Dansa / Adrià Aubert. Segon Lacai, Músic // Direcció Adrià Aubert // Direcció musical Ariadna Cabiró // Una coproducció d'Els Pirates Teatre i el Teatre Akadèmia.



MANU GUIX

FORMACIÓ AMB PIANO

ESCENA PROFESSIONAL

Teatre de Blanes

MÚSICA

Diumenge, 6 de juny // 19:00 h

Preu: **8€** // Durada: **90 min.**

Sinopsi:

Viure un concert del MANU GUIX amb les millors condicions ara és possible. Inclou un extens repertori on en Manu Guix repassa la seva trajectòria discogràfica ("De cabeza", "Manu Guix", "Onze Llachs" i "Pas a Pas"). A més l'artista versionarà hits de Michael Jackson, Jamiroquai, Sting, Elton John, Jason Mraz, Oasis, Seal, Mecano, Stereophonics i més. Gaudeix d'aquest gran artista i el seu piano en un concert proper, emotiu i exclusiu.

Autoria: Manu Guix

Intèrprets: Manu guix Tornos (cantant i piano)



**Consulta tota la informació del Cineclub Adler a
la web del Teatre de Lloret www.teatredelloret.cat/ca/cineclub-adler
i a les seves xarxes socials!**



GAUDEIX DEL CINEMA CICLE GAUDÍ

CADA TERCER DIJOURS DEL MES



Podeu accedir
a cada sessió
organitzada

PER NOMÉS
4€

- ✓ Dijous, 18 de feber
- ✓ Dijous, 18 de març
- ✓ Dijous, 22 d'abril
- ✓ Dijous, 20 de maig
- ✓ Dijous, 17 de juny

Et portem el nostre cinema més a prop de casa teva! Cada mes, una pel·lícula de producció catalana i d'estrena molt recent a un preu molt ajustat!

TEMPORADA 2021
AL TEATRE DE BLANES

TROBA'NS A  



cicleGAUDÍ

Circuit Estable de **Cinema Català**



Acadèmia del
Cinema Català



Diputació de Girona



Diputació de Tarragona



Diputació de Lleida



Diputació
Barcelona

fundació 

CICLE NITS DE PIANO AL TEATRE DE LLORET

TEMPORADA 2021
AL TEATRE DE LLORET

Gaudeix de la música en directe amb el Cicle Nits de Piano al Teatre de Lloret.

Els artistes interpretaran obres del repertori clàssic de piano, així com peces de jazz i improvisació sobre temes musicals o cançons que el públic in situ podrà proposar.

- * **YOKO SUZUKI**
Divendres, 7 de maig
20:00h
JAPÓ
- * **RAFAEL VARGAS DE PADRO**
Divendres, 14 de maig
20:00h
ESPANYA
- * **XAVIER RICARTE**
Divendres, 21 de maig
20:00h
CATALUNYA

ENTRADES

PACK 25€
els 3 concerts

Cada concert per només 10€
Jubilats i estudiants 7€

Organitzat pels
Amics de la Música



apropa

cultura
una porta
a la inclusió

Lloret i Blanes treballem junts per la cultura



ESPECTACLE REPROGRAMAT

Si tens entrades d'espectacles de la temporada passada reprogramats, posa't en contacte amb el Teatre de Lloret i et facilitarem les noves entrades.

Truca'ns al 972 36 18 35
www.teatredelloret.cat

ENTRADES

Per internet:

www.teatredelacostabravasud.cat

Sense comissions. Imprimiu-vos les entrades des de casa i estalvieu-vos els desplaçaments i les cues de la taquilla.

Si apliqueu algun dels descomptes en la vostra compra per Internet els treballadors dels teatres podran sol·licitar-vos l'acreditació a la porta. En el cas de no facilitar-la es cobrarà la diferència de l'entrada.

ABONAMENTS

Els abonaments per als espectacles professionals dels teatres de Lloret i Blanes enguany no s'activaran com a mesura de prevenció per la Covid 19.

VENDA D'ENTRADES BLANES

CASA SALADRIGAS

Carrer Roig i Raventós, 2

Horaris: de dimarts a divendres de 10 a 12.30 h
(Només pagament amb targeta)

AQUEST SERVEI QUEDA SUSPÈS TEMPORALMENT PER LES
MESURES COVID-19 ESTABLERTES

TEATRE DE BLANES

Carrer Ample, 26

Només pels espectacles de l'escena professional.
Una hora abans de l'inici de l'espectacle.

**SUSPÈS
TEMPORALMENT**

VENDA D'ENTRADES LLORET

CENTRE CÍVIC EL RIERAL

C/ Joan Fuster, 12-14

MUSEU DEL MAR

Pg. Camprodon i
Arrieta, 1-2. Horaris:
de dilluns a dissabte
de 9 a 12.45 h i de 16 a
18.45 h

EL PUNTET

Av. de Vidreres, 58
T 972 37 22 68

Horaris: de dilluns a
divendres de 10 a 13 h i
de 16 a 20 h - Caps de
setmana i festius: de 16
a 20 h

TEATRE DE LLORET

Plaça Germinal Ros, s/n
De dimarts a divendres,
de 10 a 14 h i una hora
abans de l'inici de l'es-
pectacle

DESCOMPTES LLORET DE MAR

Famílies nombroses 15%

Jubilats / Usuaris del Carnet Jove 15%

Grups (A partir de 10 persones. Venda anticipada a les oficines) 25%

Persones en situació d'atur (Entrades limitades segons obra. Consulteu al teatre). Només a taquilla el mateix dia de l'espectacle. **Preu únic: 3€**

Carnet Biblioteca Lloret 10%

Alumnes de Teatre i Dansa i Club de Lectura de Teatre
(Segons obra. Consulteu al teatre). **Preu únic: 5€**

Socis del Club TR3SC (Consultar web del Club de Cultura) 25%

Parelles lingüístiques 2X1
(Demaneu informació a l'Oficina de Català de Lloret)

**apropa
cultura**
una porta
a la inclusió

Som una xarxa inclusiva que uneix teatres, auditoris, festivals i museus amb les entitats del sector social per fer accessible la cultura.
Més info a: www.apropacultura.cat



TEATRE DE LLORET

**AFORAMENT
400 ESPECTADORS**



LLORET ESPAI OFF ESCENARI

VIDAS ENTERRADAS

20/02/2021 // Preu: 15€

AMOR OSCURO

05/03/2021 // Preu: 14€

INFANTICIDA

12/03/2021 // Preu: 10€

COM MENJA UN CANÍBAL

16/04/2021 // Preu: 12€

ELDA & DANIEL

24/04/2021 // Preu: 10€

ESPAI

OFF

TEATRE FORA DEL TEATRE
www.teatredelacostabravasud.cat



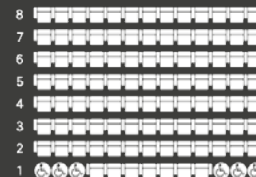
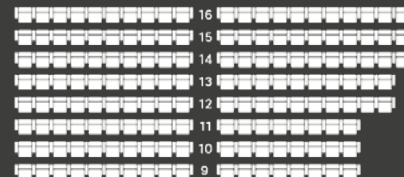
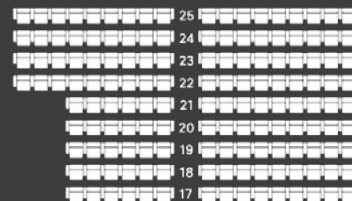
DESCOMPTES BLANES

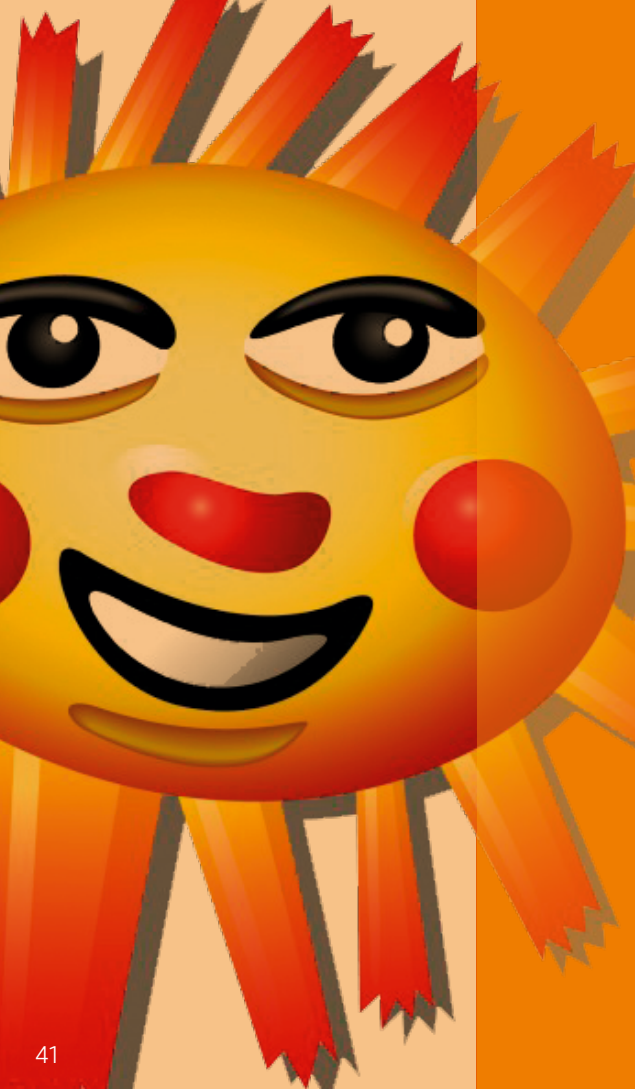
Els descomptes s'aplicaran únicament als espectacles de la programació professional. Són per a ús personal i intransferible dels titulars dels carnets corresponents. No són acumulables ni vàlids per a la compra d'abonaments.

Famílies nombroses	15%
Jubilats / Usuaris del Carnet Jove	15%
Grups (a partir de 10 persones. Venda anticipada a les oficines)	25%
Persones en situació d'atur	Preu únic: 3€
(Entrades limitades. Venda només a taquilla el mateix dia de l'espectacle)	
Carnet Biblioteca Blanes	10%
Parelles lingüístiques	25%
Alumnes teatre/dansa de Blanes	25%



AFORAMENT 411 ESPECTADORS





RIALLES

Venda anticipada dels espectacles de
RIALLES BLANES

Entrada: 7€

Paquet Rialles 5 espectacles: 25€

Preu especial 6€

Per entrada si tria 3 espectacles diferents Rialles i per a família nombrosa acreditada (descomptes no acumulables)

Venda anticipada:

• Una hora abans de l'espectacle.

Venda on-line:

www.teatredelacostabravasud.cat



Organitza:



TEATRE DE BLANES



TEATRE DE LLORET



AJUNTAMENT DE
BLANES



Ajuntament de
Lloret de Mar

Amb el suport:



Diputació
de Girona



Generalitat
de Catalunya

Amb la col·laboració



apropa
cultura
una porta
a la inclusió