

www.teatrede lacostabravasud.cat

TEATRE

COSTA BRAVA SUD

LA FAMÍLIA DEL TEATRE

PROGRAMACIÓ GÈNER - JUNY





www.teatredelacostabrasud.cat

TEATRE COSTA BRAVA SUD

El teatre de la Costa Brava Sud és un espai imaginari fruit de la unió dels teatres públics de Blanes i de Lloret de Mar.

Aquest espai neix amb la voluntat de trobar respostes als paradigmes de la nostra societat actual.

Volem fer un especial agraïment a:

Actors:

- ESBART JOAQUIM RUYRA:

Cristina Bitlloch
Ricard Coll
Jordi Mateu

- AGRUPACIÓ TEATRAL XIROIA:

Fina Puig Mas
Xavier Marquez Ventura

- JA COBRAREM:

Quim Córdoba García
Toni López Mancilla
Ramon Valls Domènech

- GRUP JUBIL:

Romà Ribas Artau
Rosa Domínguez Pedemonte

Vesturari i atrezzo:

Bella Dolores
Rosa Maria Draper

Disseny i maquetació:

Artketing

Fotografia:

Júlia Termes

Imprimeix:

Impremta Pagès

ÍNDIX

●	Pan de limón con semilles de amapola	5	●	La melancolia del turista	34
●	La noia de la foto i altres històries	6	●	Somiacaixes	35
●	Classe	7	●	Léon	36
●	Mare terra	8	●	Concurs de danses urbanes Vila de Blanes	37
●	Alhayat o la suma dels dies	9	●	Veus que no veus	38
●	El trencanous	10	●	Ressaca	39
●	Premis voc (òmnium)	11	●	Els colors de Duke Ellington	40
●	Siveria	12	●	Montaña rusa	41
●	Berta, la caputxeta	13	●	Mare de sucre	42
●	Final de partida	14	●	Suite toc nº6	44
●	Las leyes de la frontera	16	●	Cicle de monòlegs	45
●	Els somnàmbuls	17	●	Records per a tu	46
●	Desperta	18	●	3 almas de mujer	47
●	Les croquetes olvidades	19	●	El Sevilla. La vida es roncanrol	48
●	Vernissatge	20	●	Cicle nits de piano	49
●	El·lipsi	22	●	La dona del tercer segona	50
●	El circ dels impossibles	24	●	La motxilla de l'ada	51
●	A vueltas con Lorca	25	●	Garri al forn amb compota de reineta	52
●	L'aprenenta	26	●	Frida Kahlo (Danstudio)	53
●	Soc una nou	27	●	Somni d'una nit d'estiu	54
●	Premis recvll	28	●	Concert a càrrec de l'orquestra jove de la selva	56
●	6 Dies corrents	21	●	Quan el món s'acabi és culpa meva	57
●	L'àngel de Lloret	29	●	El bon policia	58
●	Concurs de dansa Vila de Blanes	30	●	No et vesteixis per sopar	59
●	Como una canción de los 80	31	●	El missioner	60
●	As. Ardaleños y amigos de Ardales	32	●	Vuelve la jota	61
			●	Concert fi de curs (escola de música)	62
			●	Imagina!	63
			●	Dansa i màgia	63

#CULTURASEGURA

VENDA D'ENTRADES



TEATRE DE BLANES

Teatre de Blanes
T 972 358 473



Teatre Lloret de Mar
T 972 361 835

A INTERNET

Des del mateix web del Teatre de la Costa Brava Sud, pots comprar les entrades i imprimir o guardar al mòbil des de casa.

Les entrades et permetran entrar a la sala directament sense passar per taquilla.

En el control d'accés als equipaments llegiran el codi de barres de la teva entrada i et permetran l'accés a la sala. Aquest codi de barres és únic i es vincula amb la compra que has fet.

A TAQUILLA

Una hora abans el mateix dia de l'espectacle.

A Lloret de Mar: La resta de dies es podran comprar al Museu del Mar - Passeig Camprodon i Arrieta 1-2. De dilluns a dissabte de 9.00 a 12.45h i de 16.00 a 18.45h i els diumenges de 10.00 a 12.45h i de 16.00 a 18.45h.

O bé, al Puntet - Avda. Vidreres, 58. De dilluns a divendres de 10.00 a 13.00h i de 16.00 a 20.00h i els dissabtes i diumenges de 16.00 a 20.00h

A Blanes: La resta de dies es podran comprar les entrades dels espectacles professionals a casa Saladrigas - carrer Roig i Raventós, 2. De dimarts a divendres de 10.00 a 12.30h (només pagament amb targeta)

Més informació a: www.teatredelacostabrasud.cat

PAN DE LIMÓN CON SEMILLAS DE AMAPOLA

Benito Zambrano

DIJOURS 20 de GENER a les 20:00 h

Preu: **4 €**

Durada: **120 minuts**

DRAMA

Basat en la novella de Cristina Campos, el film de Benito Zambrano explica la història de dues germanes que es retroben de nou a Valldemossa, un petit poble de l'interior de l'illa de Mallorca, per vendre la pastisseria que han heretat d'una dona a la qui ni tan sols coneixen. Després de ser separades en l'adolescència i d'haver construït les seves dues vides de forma totalment diferent, intentaran descobrir els secrets de la seva misteriosa herència, alhora que recuperen el temps perdut i fan front a conflictes familiars del passat.

La pel·lícula ha rebut el suport de la crítica i ha aconseguit una nominació al Goya al Millor guió adaptat.



cicleGAUDÍ



Teatre de Blanes



LA NOIA DE LA FOTO I ALTRES HISTÒRIES

Alumnes de l'Aula Municipal de Teatre d'Adults

Amb els contes, narracions, monòlegs i diàlegs de l'autora, conformem aquest CABARET LITERARI on es retraten situacions aparentment quotidianes d'una manera i en un univers molt personal.

Textos: Ana Peña

Direcció: Joan Romà Ortiz

Amb: Alicia Herreros, Cristina Carbó, Maria Rodríguez, Montse Xirgu, Noe Martínez, Olesya Shemechko, Sandra Agustí i Sergio Fidemraizer

▪ **DIVENDRES 21 DE GENER**
a les 20:00 h

Preu: **7 €** // Durada: **60 minuts**
Idioma: **Català**

CABARET LITERARI

Teatre de Lloret de Mar



CLASSE

Una producció de Sixto Paz

És a l'escola on es defineix el futur d'una societat?

Sinopsi

Es troben tres adults, una mare, un pare i un mestre, en una aula plena de cadires petites per parlar del futur d'un alumne de 9 anys perquè té dificultats per aprendre. Però al Brian i a la Donna, que s'acaben de separar, no els ha agradat mai l'escola, ni els professors.

A 'Classe' assistirem a una reunió explosiva on afloraran diferències de classe, culturals, d'opinió, vitals i emocionals, que canviarà per sempre el futur dels tres personatges que no es posaran d'acord, encara que tots volen el millor pel nen.

L'obra és un retrat de la realitat ple de preguntes sense resposta fet amb humor i tendresa, però que també vol ser un joc amb tres personatges encantadorament comuns, intel·ligents, deliciosos, carregats de raons, d'amor i desamor.

CLASSE és un espectacle de Sixto Paz Produccions en coproducció amb La Villarroel, dirigit per Pau Carrió i amb Pau Roca, Pol López i Carlota Olcina, en escena.



Escena Professional

■ DISSABTE 22 DE GENER
a les 20:00 h

Preu: 18 € // Durada: 90 minuts
Idioma: Català

COMÈDIA

Teatre de Lloret de Mar





MARE TERRA

La companyia del príncep Totilau

En Bernat té cinc anys i una pila de preguntes sense resposta: "D'on van sortir la lluna, el sol, les estrelles i el planeta Terra?"; "Com és que tots els dinosaures es van morir?"; "Abans de ser a la panxa de la mare, on era jo?" Una nit, quan s'acaba d'adormir, uns personatges molt estranys entren a la seva habitació, hi construeixen una carpa de circ i es preparen per explicar-li, a través de diferents números, l'origen de la vida al planeta Terra, des de la gran explosió del Big Bang fins a l'aparició de l'ésser humà.

▪ **DIUMENGE 23 DE GENER**
a les 17:30 h

Preu: **7 €** // Durada: **50 minuts**
Idioma: **Català**

TITELLES I ACTORS

Teatre de Blanes



ALHAYAT

o la suma dels dies

Cia. La Viciosa

L'espai entre l'existència i l'oblit

Sinopsi

Tres personatges i l'espera. L'eterna espera que pateixen els milers de refugiats després d'haver realitzat el viatge més llarg i difícil de les seves vides. L'espera eterna sense informació en un camp de refugiats. La Júlia, voluntària, arriba a un camp de refugiats a Grècia i coneix en Hadi, un refugià sirianès. Comencen a comunicar-se amb una pissarra: paraules i dibuixos. Mig en català, mig en anglès, mig en àrab. S'entenen com si fossin amics de tota la vida. A aquesta complicitat s'hi afegeix la Samura, la germana d'en Hadi. La passió que comparteixen per la literatura es materialitza en un projecte per construir una biblioteca pel camp. Però construir una biblioteca enmig del no-res no és fàcil, necessitaran la col·laboració de totes les persones del camp -voluntaris, gestors i refugiats - i uns i altres fa massa temps que no s'escullen.

Direcció: Aura Foguet

Dramatúrgia: Laia Foguet i Aura Foguet

Repartiment: Georgina Latre, Manar Taljo i Moha Amzian

Producció i producció executiva: La Viciosa

**Premi Novaveu dels XXIII PREMIS DE LA CRÍTICA
D'ARTS ESCÈNIQUES**



ESPECTACLE PROGRAMAT EN MOTIU DE LA CELEBRACIÓ EL 30 DE GENER DEL DIA ESCOLAR DE LA NO VIOLÈNCIA I LA PAU.



Debat postfunció amb la companyia a càrrec de la Plataforma per la Pau Lloret. La política migratòria europea: entre l'acollida i la dissuasió.

**▪ DISSABTE 29 DE GENER
a les 20:00 h**

Preu: **12 €** // Durada: **85 minuts**
Idioma: **Català, Anglès i àrab**

Teatre de Lloret de Mar

BCN CITY BALLET

TRENCANOUS



▪ **DIUMENGE 30 DE GENER**
a les 18:00 h

Preu: **15 €**

Durada: **60 minuts**

DANSA

Teatre de Blanes

EL TRENCANOUS

BCN City Ballet

BCN City Ballet presenta un espectacle de dansa amb un llenguatge modern i jove destinat a un públic ampli. Sobre l'escenari s'ajuntaran noves creacions coreogràfiques amb unes altres ja existents que permeten als artistes expressar el seu talent.

EL TRENCANOUS és un espectacle ple d'alegria i emocions on nens i adults gaudeixen de la màgia del Nadal deixant la imaginació volar a un món de fantasia.

**BCN
CITY
BALLET**

PREMIS VOC

Òmnium Cultural

Sinopsi

Premis VOC és un projecte impulsat per Òmnium Cultural amb la finalitat d'estimular la producció de continguts audiovisuals de qualitat en llengua catalana, contribuir a la seva difusió i ampliar-ne el públic.

Premis VOC són uns premis que volen reconèixer els millors curtmetratges, websèries, videoblogs i nous formats audiovisuals realitzats originalment en català i incentivar la creació de nous continguts.

Premis VOC engloba tres categories, curtmetratges de ficció, curtmetratges documentals i Sala Oberta, destinada a projectes audiovisuals emmarcats dins dels nous formats, en fase de desenvolupament.

Premis VOC és una mostra de cinema i audiovisual en llengua catalana que tindrà lloc en diverses poblacions i de forma simultània el mes de febrer de 2021.

VOC és l'acrònim de Versió Original en Català.

PRESENTA'T ALS PREMIS DE L'AUDIOVISUAL EN CATALÀ D'ÒMNIUM CULTURAL



ÒMNIUM
LLENGUA CULTURA PAÍS

PREMIS VOC

MOSTRA D'AUDIOVISUAL EN CATALÀ

▪ **DIVENDRES 4 DE FEBRER**

▪ **DISSABTE 12 DE FEBRER**

(horaris a determinar)

Premis VOC d'Òmnium Cultural

CINEMA

Teatre de Lloret de Mar



"No hay barrera, cerradura ni cerrojo
que puedas imponer a la libertad de mi mente"

VIRGINIA WOOLF

SIVERIA

de Francisco Javier Suárez Lema

Una obra valenta que defensa els drets del collectiu LGBTI

Sinopsi

Yelena y Kristof són dos activistes que comparteixen pis en una ciutat de la Rússia de Putin. Des del seu apartament, esquiven les lleis governamentals que prohibeixen la propaganda homosexual, editant una pàgina web que dona suport als joves LGBTQ+ rebutjats per les seves pròpies famílies. Tot sembla funcionar fins el dia que la policia secreta, deté a Elena i la sotmet a un interrogatori on un implacable inspector posarà a prova la seva lleialtat a la causa per la que ella sempre ha lluitat. Inspirada en fets reals, SIVERIA recrea, de forma lliure i seguint el format del gènere de suspens clàssic, els dies previs a la detenció i l'interrogatori de l'activista russa Yelena Klimova.

▪ **DISSABTE 5 DE FEBRER**
a les 20:00 h

Preu: **14 €** // Durada: **80 minuts**

Idioma: **Castellà**

Edat recomanada: a partir de 14 anys

Teatre de Lloret de Mar

BERTA, LA CAPUTXETA

3^a Generació

CIA. T. Gràcia

Berta és el nom de la nostra protagonista, i pertany a la generació més jove d'una saga de dones que han estat enganyades i cruspides pel llop ferotge.

Podrà la nostra protagonista lliurar-se d'aquesta lacra que persegueix a la seva família?

Podrà alliberar-se d'aquesta maledicció?

Espectacle musical que proposa una adaptació modernitzada del conte clàssic de La Caputxeta Vermella.



Escena Familiar

▪ **DIUMENGE 6 DE FEBRER**
a les 17:30 h

Preu: **7 €** // Durada: **60 minuts**
Idioma: **Català**

TEATRE MUSICAL

Teatre de Blanes

FINAL DE PARTIDA

Sergi Belbel

Sergi Belbel retorna a Beckett amb aquest clàssic del teatre de l'absurd.

Sinopsi

Quatre personatges es troben "confinats" en un espai tancat. Només dues finestres connecten amb un exterior sense vida. Sergi Belbel torna a Samuel Beckett amb *Final de partida*, un text que adquireix un nou significat a partir de l'experiència viscuda pel món després de l'esclat de la pandèmia el 2020. Ara, puja un altre cop a l'escenari amb un repartiment d'intèrprets catalans estellar, encapçalat per Jordi Boixaderas, que torna als escenaris després d'una llarga absència, i Jordi Bosch.

▪ **DIVENDRES 11 DE FEBRER**
a les 20:00 h

Preu: **22 €** // Durada: **90 minuts**
Idioma: **Català**

Autor: Samuel Beckett

Traducció i direcció: Sergi Belbel, Jordi Boixaderas Clov, Jordi Bosch Hamm, Jordi Banacolocha Nagg, Margarida Minguillon Nell

Producció: Teatre Romea

Teatre de Lloret de Mar





LAS LEYES DE LA FRONTERA

Daniel Monzón

DIJOURS 17 de FEBRER a les 20:00 h

Preu: **4 €**

Durada: **121 minuts**

Thriller, Drama



Teatre de Blanes

La pel·lícula basada en la novel·la homònima de Javier Cercas, explica la història de l'Ignacio, un jove de Girona que coneix dos delinqüents del barri xinès de la ciutat un estiu de 1978. Sense preveure-ho, les seves noves companyies l'endinsen en constants furt, robatoris i atraments per la ciutat. L'Ignacio anirà creixent a mesura que viu una intrèpida història entre el bé i el mal. El film de Daniel Monzón ens mostra la cara més emotiva del cinema quinquí.

ELS SOMNÀMBULS

Llàtzer García

**TEATRE
DE LLORET**
ESPAI OFF

Lloret Espai Off - Escenari

Una comèdia inspirada en Design for living de l'escriptor Noël Coward (London Calling)

Sinopsi

Els somnàmbuls és un triangle amorós posat al dia. És la història de dos joves amics: en Genís i en David, als quals ràpidament s'afegeix la Laura. Una amistat a tres que va buscant fórmules d'una possible felicitat en diferents esquemes de relació. L'amistat entre ells s'anirà esquerdant quan l'amor -com l'entendem en la nostra societat- i la gelosia -com la vivim en la nostra societat- ho devorin tot. El dramaturg Llàtzer García signa una obra inspirada en Design for Living de Noël Coward i la transforma en una comèdia que ens parla de l'amor i del viure la vida minut a minut i que esdevé una crítica àcida contra la institució de la parella..

Direcció i dramaturgia: Llàtzer García

Assistent del director: Maria Cambil

Intèrprets: Genís Casals, David Marcé i Laura Pujolàs

Amb el suport de ICEC, Ajuntament de Girona i diputació de Girona



■ **DISSABTE 19 DE FEBRER**
a les 20:00 h

Preu: **12 €** // Durada: **80 minuts**
Idioma: **Català**

COMÈDIA

Teatre de Lloret de Mar

DESPERTA

CIA Jordi del Rio

La Lisanlússapa i en DelRi, són uns comedians que comparteixen la seva passió pel teatre explicant les seves històries. Relats carregats d'humor i imaginació que desperten les emocions i els sentiments. 5 històries originals, que no et deixaran indiferent, que et faran despertar d'emoció o de riure... O les dues coses!

▪ **DIUMENGE 20 DE FEBRER**
a les 17:30 h

Preu: **7 €** // Durada: **55 minuts**
Idioma: **Català**

TEATRE I PALLASSOS

Teatre de Blanes



LES CROQUETES OBLIDADES

CIA Les Bianchis

El dol per una àvia, pel gust d'una croqueta, el dol de fer-se gran... És bo sentir-lo? O hi hem de passar de puntetes?

Sinopsi

La Pepa és una nena vital i amb una gran imaginació que acaba de perdre la seva àvia i està intentant adaptar-se a una nova escola, uns nous amics i una nova ciutat. Enganxada a una manta que l'ajuda a dormir i enfadada amb les seves dues mares perquè no recorden la recepta de les croquetes de l'àvia, la Pepa empenirà un viatge cap al País del Xim Pum, l'indret màgic on van a parar les coses oblidades. Mentre les seves mares intenten organitzar el comiat de l'àvia i protegir la seva filla de la tristesa que li suposaria assistir a l'enterro, la Pepa passarà emocionants aventures amb els seus nous amics: dues nenes de l'escola, un xumet esbojarrat, una barrufeta xunga, un recepcionista esvalotat i una croqueta gegant, per acabar descobrint... que potser no era tan dolent, trobar a faltar.

Autoria: Clàudia Cedó / **Direcció:** Israel Solà / **Repartiment:** Queralt Casasayas, Bàrbara Roig i Magda Puig/Nuri Santaló / **Amb les veus de:** Dolors Reguant, Emma Polak, Arnau Puig, Aitor Galisteo-Rocher, Vanessa Segura i Anna Barrachina



■ **DIUMENGE 20 DE FEBRER**
a les 17:30 h

Preu: **7 €**

Pack Família: **5 €***

*per la compra de 4 entrades o més.

Durada: **70 minuts**

Idioma: **Català**

TEATRE FAMILIAR

Edat recomanada: a partir de 5 anys

Teatre de Lloret de Mar



▪ **DIVENDRES 4 DE MARÇ**
a les 20:00 h

Preu: **10 €** // Durada: **60 minuts**

Idioma: **Català**

COMÈDIA

Teatre de Lloret de Mar

La Trama porta Václav Havel a l'escenari del Lloret espai Off amb "Vernissatge"

Sinopsi

Un home és convidat per una parella d'amics a la celebració de la seva recent decorada casa. Però ben aviat, el que semblava que podia ser una vetllada agradable, acaba convertint-se en un autèntic malson.

Sota l'aparença d'una parella feliç, moderna i exitosa, que creu que la seva manera de viure és la correcta, s'embranquen en un allau de crítiques per a condemnar les decisions vitals del seu amic, revelant a poc a poc els dos éssers fràgils i buits que són i que han construït tot un món d'aparences amb l'única finalitat que rebre l'aprovació de l'altre.

Direcció: Marilía Samper

Repartiment: Isidre Montserrat, Xavier Pàmies, Carla Ricart

EL·LIPSI

de Ferran Joanmiquel

El nou espectacle del Cicle de Teatre Verbatim de La Planeta posa el focus en els drames humans del dia a dia de la pandèmia, els neguits, dubtes i incerteses dels pacients i del personal sanitari. Alhora, posa en relleu el context social en què es produeix la crisi a partir de reflexions d'antropòlegs, sociòlegs, filòsofs... Com ens ha marcat com a societat el trauma col·lectiu de la Covid-19? Quines han estat les respostes a nivell de carrer? I el tractament mediàtic que s'ha fet de tot plegat? Som conscients del vincle que existeix entre canvi climàtic i la pandèmia?

Autoria: Ferran Joanmiquel

Intèrprets: Mireia Vllés, Judith Saula i Paula G. Fossati



Escena Professional

DISSABTE 5 DE MARÇ
a les 21:00 h

Preu: **10 €** // Durada: **60 minuts**
Idioma: **Català**

Teatre de Blanes

EL CIRC DELS IMPOSSIBLES

Mag Stigman



**MAG
STIGMAN**
EL CIRC DELS IMPOSSIBLES

El mag Stigman ens presenta un famós circ que antigament va ser considerat un dels majors espectacles del món. Amb dosis de màgia, il·lusió i sobretot, amb molt bon rotllo, intentarà que la màgia de la pista ressorgeixi com anys enrere.

Espectacle 100% dinàmic, colorisme i participació activa del públic. Màgia, malabars, coreografies, grans il·lusions, molta música i energia. Una barreja explosiva per a tota la família!

▪ **DIUMENGE 6 DE MARÇ**
a les 17:30 h

Preu: **7 €** // Durada: **60 minuts**
Idioma: **Català**

MÀGIA

Teatre de Blanes



A VUELTAS CON LORCA

Carmelo Gómez

Una obra de teatre a partir de textos de Lorca, Cervantes i Lope de Vega.

Sinopsi

Aquest no és un recital de poesia, ni de teatre. En aquest espectacle s'explica la vida de Federico García Lorca, les seves passions, les seves pors o el seu amor, a través del seu teatre, dels seus poemes (majoritàriament fragments), les seves influències (Machado, Cervantes, Dalí) i les seves obsessions. Tot plegat acompanyat d'un piano, en un viatge meravellós on l'espectador és arrossegat a un imaginari que el captiva fins al darrer minut de l'espectacle.

En aquest projecte, Lorca i els seus versos es presenten com un símbol de llibertat, de combatre el viure amb por. El final de Federico García Lorca va ser tràgic i violent, però aquest no és el fil conductor del muntatge. La columna vertebral de A vueltas con Lorca és l'amor, la vida, tal com el sentia i com la sentia.

ESPECTACLE INCLÒS EN EL PROGRAMA:

PLATEA

PROGRAMA ESTATAL
DE ARTES ESCÉNICAS



MINISTERIO
DE CULTURA
Y DEPORTE

inaem

INSTITUTO NACIONAL
DE LAS ARTES ESCÉNICAS
Y DE LA MÚSICA



Escena Professional

■ **DIVENDRES 11 DE MARÇ**
a les 20:00 h

Preu: **16 €** // Durada: **80 minuts**
Idioma: **Castellà**

ESPECTACLE POÈTIC

Teatre de Lloret de Mar

L'APRENENTA

d'Ignasi Garcia

Guanyador del premi:

Josep Ametller de Teatre - Premis Recvll 2020



L'aprenenta és una reflexió sobre la por que ens fa la mort, sobre com ens imaginem una vida després de la mort, però, sobretot, és un cant a la vida. A aquesta vida que massa sovint lamentem no haver-la aprofitat com podem, quan som a punt de perdre-la.

Actors: Carles Güell, Sandra Font i Ester Riera

▪ **DISSABTE 12 DE MARÇ**
a les 21:00 h

Preu: **6 €** // Durada: **70 minuts**

LECTURA TEATRALITZADA

Teatre de Blanes

SOC UNA NOU

Ramon Molins & CIA Zum Zum Teatre

Basada en la història original de Beatriz Osés (Soy una nuez, en el títol original) que va guanyar el premi Edebé de literatura infantil l'any 2018.

Sinopsi

L'advocada Marinetti és una dona implacable i amargada que ha denunciat a gairebé tot el veïnat. La seva vida canvia el dia en què l'Omar, un nen refugiat, cau d'una branca de la seva noguera. El nen transforma la seva vida per complet i per poder quedar-se amb ell, diu que és una nou i que, segons una antiga llei, tots els fruits que cauen al seu jardí li pertanyen. El jutge i el fiscal, incrèduls, escolten als testimonis. Mentre, l'Omar recorda com va haver de fugir d'un país en guerra i com va perdre als seus pares al mar, esperant tenir una oportunitat a la vida.

Una producció de Zum-Zum Teatre.

Autor: Ramon Molins a partir del conte de Beatriz Osés.

Música i pianista en directe: Antoni Tolmos

Direcció: Ramon Molins

Repartiment: Jesús Agelet, Andrés Batista, Begonya Ferrer i Jordi Gilabert/Albert Garcia



**FETEN
2021**



PREMI FETEN 2021

- Millor direcció
- Millor interpretació coral

▪ **DIUMENGE 13 DE MARÇ**
a les 17:30 h

Preu: **7 €**

Pack Família: **5 €***

*per la compra de 4 entrades o més.

Durada: **55 minuts**

Idioma: **Català**

Edat recomanada: a partir de 5 anys

TEATRE FAMILIAR

Teatre de Lloret de Mar

CONVOCATÒRIA

PREMIS RECVLL 2022

BLANES
13 DE MARÇ
ANY LVIII

▪ **DIUMENGE 13 DE MARÇ**
a les 12:00 h

Preu: **Gratuït**
Durada: **60 minuts**

PREMIS LITERARIS

Teatre de Blanes

PREMIS RECVLL

Associació Recvll



Entrega dels Premis Recvll, edició LVIII







6 DIES CORRENTS

Neus Ballús

DIJOURS 17 de MARÇ a les 20:00 h

Preu: **4 €**

Durada: **85 minuts**



Basada en situacions i personatges reals, ***Seis Días Corrientes***, relata el dia a dia de la vida de Moha, Valero y Pep, treballadors de una petita empresa de fontaneria y electricitat en la perifèria de Barcelona. Durante una semana Moha, el m s joven, tendr  que demostrar que està preparado para sustituir a Pep, que se jubila. Pero Valero considera que Moha "no da el perfil" y duda de que los clientes acepten a un trabajador marroquí en sus casas.

Teatre de Blanes

L'ÀNGEL DE LLORET

El curtmetratge. Verdaguer 120è aniversari

120è ANIVERSARI DE LA MORT DE JACINT VERDAGUER
EXPERIÈNCIA VERDAGUER I PRESENTACIÓ DEL CURT-
METRATGE "L'ÀNGEL DE LLORET"



Activitat organitzada pel L.E.A.D.
Laboratori d'Experiències Artístiques i
Desenvolupament.

L'acte es dividirà en dues parts:

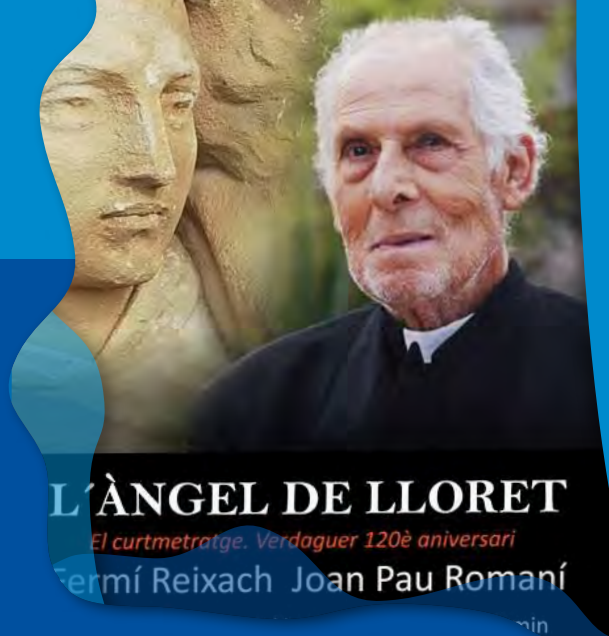
En una **primera part** hi haurà un espectacle introductori titulat "EXPERIÈNCIA VERDAGUER", amb Inés Reino-so (piano), Ramon Sulé (gongs tibetans) i Neus Dalmau (rapsòdia).

A la **segona part** es projectarà el curtmetratge "L'Àngel de Lloret".

Textos: Jacint Verdaguer i Walter Benjamin

Música: Bernat Vivancos i Neus Records

Guió i direcció: Neus Dalmau



▪ **DIJOURS 17 DE MARÇ**
a les 20:00 h

Idioma: **Català**
Preu: **Gratuït amb invitació**

Teatre de Lloret de Mar



▪ **DIVENDRES 18 DE MARÇ**
per la tarda

▪ **DISSABTE 19 DE MARÇ**
tot el dia

▪ **DIUMENGE 20 DE MARÇ**
tot el dia

Preu: **a consultar**

Teatre de Blanes

CONCURS DE DANSA VILA DE BLANES

Associació de dansa Élançé

V EDICIÓ CONCURS DE DANSA VILA DE BLANES

El Concurs de Dansa Vila de Blanes és un punt de trobada per les escoles de dansa on els joves ballarins, tant amateurs com pre professionals mostren el seu treball, esforç i passió per la Dansa.

Un cap de setmana replet d'**emocions, il·lusions i molta Dansa!** que culmina amb una gran Gala que no us podeu perdre.



COMO UNA CANCIÓN DE LOS 80

Eixample Teatre

Espectacle catalogat com un dels 8 millors musicals humorístics de Barcelona

Sinopsi

Una comèdia musical, amb banda de rock en directe, que parla de la història de quatre amics des de l'institut fins a l'actualitat.

Amb els temes musicals més importants tant a nivell nacional com internacional dels 80 i els 90 i alguns d'actuals com a banda sonora de l'espectacle.

Més de 50 cançons que han marcat a moltes generacions en directe. Una comèdia divertida i entranyable amb grans dosis d'humor i ritme.

Como una canción de los 80, és un espectacle per riure i gaudir de la música, sigui quina sigui la teva generació.

Actors: Iker Montero, Monica Macfer, Candela Díaz Sanz, Marc Lluís Fernández, Lluna Pindado, Arantazu Ruiz i Joan Olivé

Banda:

Teclats. Guillem Cirera

Baix. Albert Blasco

Bateria. Llorens Arbonés

Guitarra. David Roig

Producció: Eixample Teatre



▪ **DISSABTE 19 DE MARÇ**
a les 20:00 h

Preu: **16 €** // Durada: **90 minuts**
Espectacle per a tots els públics

ESPECTACLE MUSICAL

Teatre de Lloret de Mar

Àbrego - Concierto flamenco



Esbart Joaquim Ruyra



▪ **DISSABTE 26 DE MARÇ**
a les 21:00 h

Preu: **12 €** // Durada: **70 minuts**

BALL - MÚSICA

Teatre de Blanes

PREPARANT EL VIATGE A SANT ISIDRO

As. Ardaleños y Amigos de Ardales

Concert Flamenc a càrrec de Àbrego i actuació
de l'Esbart Joaquim Ruyra





LA MELANCOLIA DEL TURISTA



■ **DISSABTE 26 DE MARÇ**
a les 12:00 h i a les 20:30 h

Preu: **14 €** // Durada: **70 minuts**

Idioma: **Castellà**

i! Entrada a l'espectacle per la
porta d'emergència del teatre

TEATRE D'OBJECTES

Teatre de Lloret de Mar

A través d'objectes es construeix un relat sobre les expectatives que genera un viatge.

Sinopsi

La melancolia del turista, és un espectacle que es pregunta sobre l'ascens i la caiguda de la idea d'un paradís. Una galeria de miratges del que s'amaga darrere d'un paisatge sublimat que ja no existeix o que no va existir mai. Una mirada crítica -sense perdre l'alè poètic dels creadors- a l'imaginari del paradís. Oligor i Microscòpia exploren aquesta fantasia amb el seu llenguatge particular fet d'objectes, mecanismes i miniatures..

Creació, realització i interpretació: Shaday Larios i Jomi Oligor

Col·laboració poètica: Àngel Hernández

Col·laboració inventiva: Ivan Puig

Coproducció: Microscòpia i Oligor, Patronato Municipal de las Artes Escénicas y de la Imagen de l'Ajuntament de Saragossa, Iberescena, Festival Grec de Barcelona, Le Parvis, Temporada Alta 2019 i Pyrenart

ESPECTACLE INCLÒS EN EL PROGRAMA:

PLATE PROGRAMA ESTATAL
DE ARTES ESCÉNICAS

GOBIERNO DE ESPAÑA
MINISTERIO DE CULTURA
Y DEPORTE

inaem INSTITUTO NACIONAL
DE LAS ARTES ESCÉNICAS
Y DE LA MÚSICA

SOMIACAIXES

CIA de Teatre Anna Roca

L'Anna sap quin és el secret per a mantenir els contes vius. No és cap aliment màgic, cap clau mestra o cap recepta miraculosa. Dins les caixes enigmàtiques s'hi amaguen elements que els personatges han anat deixant per a que no els oblidem. Us atreviu a descobrir-los?

Espectacle de contes que combina acció, narració i molta IMAGINACIÓ.



Escena Familiar

▪ **DIUMENGE 27 DE MARÇ**
a les **17:30 h**

Preu: **7 €** // Durada: **40 minuts**

CONTES I TEATRE D'OBJECTES

Teatre de Blanes



LÉON

Relectura teatral d'El Petit Príncep d'Antoine de Saint-Exupéry

Una trobada imaginària entre l'autor d'El Petit Príncep i la persona gran que el va inspirar.

Sinopsi

Saint-Exupéry va dedicar El Petit Príncep a l'escriptor i crític d'art Léon Werth, el seu gran amic, un excombatent de la Primera Guerra Mundial, un vell pacifista, un jueu resistent que passava fred i gana, sol, amagat en un racó de la França ocupada.

Més de setanta anys després, hem imaginat la trobada al desert d'aquests dos naufragats de les dues grans guerres europees, com si el petit príncep tal i com el vam conèixer, no hagués existit mai.

Un personatge radicalment diferent però amb la mateixa mirada perplexa davant les nostres actituds: seriosos, vanitosos, mesquins, esclaus, competitiu, ridículs.

Un conte sobre la solitud, l'amistat, la vida, la mort i la responsabilitat de ser persones.

▪ **DIVENDRES 1 D'ABRIL**
a les 20:00 h

Preu: **12 €**

Durada: **60 minuts**

Idioma: **Català**

Teatre de Lloret de Mar

Idea: Òscar Intente / **Dramatúrgia i text:** Maria Pla / **Repartiment:** Qui-met Pla (Léon), Òscar Intente (Aviador) / **Direcció:** Maria Pla / **Il·luminació:** Josep Ma. Cadafalch / **Espai, vestuari i espai sonor:** Maria Pla / **Producció:** Inútils Mots / Terrassa Arts Escèniques

CONCURS DE DANSES URBANES VILA DE BLANES

Associació de dansa Élancé

II EDICIÓ

CONCURS DE DANSES URBANES VILA DE BLANES

Élancé celebrarà la seva segona edició del concurs de Danses Urbanes, en la que s'espera una gran participació de grups de tot Catalunya. Aquesta edició comptarà amb un jurat de luxe amb una gran trajectòria professional. Élancé és un concurs jove que porta poc temps en escena però amb un equip experimentat en l'organització d'esdeveniments de Dansa i amb tots els elements necessaris per arribar a ser un referent en tot el territori.

Qué no t'ho expliquin! vine a viure aquesta segona edició plena d'illusió i passió per la Dansa Urbana.



■ **DIUMENGE 3 D'ABRIL**
tot el dia

Preu: **a consultar**

Teatre de Blanes



▪ **DIVENDRES 8 D'ABRIL**
a les 20:00 h

Preu: **12 €** // Durada: **65 minuts**
Idioma: **Català**

CLOWN

Teatre de Lloret de Mar



VEUS QUE NO VEUS

CIA Pepa Plana

Veus que no veus és un espectacle de Pepa Plana on veurem què passa quan els números clàssics de clown són interpretats només per dones. Una reclamació clara a la invisibilitat femenina a l'escenari.

Sinopsi

A partir dels anomenats números clàssics, ja va sent hora que algú hi posi la versió en femení. Com canvien i quin significat agafen quan es juguen des de dues pallasses en compte de dos pallassos?

No és un tema menor. Si des de la nostra companyia sempre hem reivindicat la figura de la pallassa en un món majoritàriament masculí, principalment en el marc dels pallassos teatrals, ara volem entrar en els números clàssics més circenses, encara que amb la intenció d'embolicar-los dins una història. Pepa Plana

Premi Zirkòlika de Circ 2019 al millor espectacle de pallassos

Aquest espectacle compta amb el suport de:
l'ASSOCIACIÓ DE DONES L'AURORA de Lloret de Mar.

RESSACA

Grup Jubil



Escena Local

Agrupació teatral del Casal Municipal de la Gent Gran de Lloret.

Sinopsi

Després de tant confinament per culpa del Covid 19, tothom n'està un xic saturat i cadascú explica la situació segons l'hi ha anat. Aquí hi trobarem experiències de tota mena, que ens faran passar una bona estona. Desitgem compartir-les amb tots vosaltres.

Posteriorment ens oferiran el musical:
"Bravo por la música"



▪ **DISSABTE 9 D'ABRIL**
a les 20:00 h

▪ **DIUMENGE 10 D'ABRIL**
a les 18:00 h

Venda d'entrades anticipades al Casal Municipal de la Gent Gran.

Teatre de Lloret de Mar



ELS COLORS DE DUKE ELLINGTON

Marcel Tomàs - Cascai Teatre

▪ **DIUMENGE 10 D'ABRIL**
a les 19:00 h

Preu: **20 €**

Durada: **70 minuts**

TEATRE - MÚSICA

Teatre de Blanes

Cascai Teatre i Girona Jazz Project presenten un espectacle on teatre i música s'uneixen per acostar el món de jazz a tots els públics. De la mà d'un dels grans compositors, directors i intèrprets de la història del jazz, Duke Ellington, presentem un concert teatralitzat, on una banda de nou músics i dos actors ens proposen un viatge musical a través de la història del jazz, tot passant per l'univers humorístic de Marcel Tomàs que a banda d'exercir com a mestre de cerimònies, interpreta, juntament amb els músics, coreografies, esquetxos còmics i cançons.

Autoria: Marcel Tomàs

Directors: Marcel Tomàs, Xavier Molina i Adrià Bauzó

MONTAÑA RUSA

On Fire Productions

MONTAÑA RUSA es un punto de encuentro. Un lugar mágico donde algunos de los poemas que han trascendido en el tiempo dejando huellas imborrables, se reúnen para tomar algo, conocerse mejor, aprender a quererse, intercambiar opiniones, contarse chismes... Sus autores quizá los han perdido de vista, pero convocados por un curioso maestro de ceremonias, se vuelven traviesos y campan a sus anchas compartiendo el espacio con un puñado de emblemáticas canciones, que atraídas por la sinergia del momento, se unen a la fiesta.

Nuestra Montaña Rusa no tiene lanzadera, pero desde sus butacas, van a adentrarse en un universo de emociones que no les dejará indiferentes.

Suban si les parece...



Escena Professional

▪ **DISSABTE 23 D'ABRIL**
a les 21:00 h

▪ **DIUMENGE 24 D'ABRIL**
a les 19:00 h

Preu: **a consultar**
Durada: **70 minuts**
Idioma: **Català**

POESIA - MÚSICA

Teatre de Blanes



▪ **DIUMENGE 24 D'ABRIL**
a les 18:00 h

Preu: **20 €** // Durada: **120 minuts**
Idioma: **Català**

TEATRE

Teatre de Lloret de Mar

MARE DE SUCRE

Clàudia Cedó

Mare de sucre de Clàudia Cedó, és la història d'una noia amb discapacitat intel·lectual que vol ser mare i ha de confrontar-se amb la incomprensió de la seva comunitat.

Sinopsi

La Cloe té vint-i-set anys, discapacitat intel·lectual i un desig dins les entranyes des de petita. La incomprensió de la seva família, la fundació on viu i la seva comunitat la durà a una lluita pels seus drets sense precedents, a una rebel·lió maldestra contra una situació injusta que li ha arravatat la tutela del seu propi cos. La Cloe s'enfrontarà a la llei dels homes per aconseguir el seu anhel, íntim i natural: quedar-se embarassada i tenir un fill. Però el viatge la farà dubtar d'ella mateixa. Seria ella una bona mare? Quina és la capacitat que ens converteix en bones mares i bons pares? Totes les persones que tenen fills la tenen? Totes les persones amb discapacitat estan incapacitades per afrontar la maternitat?

Direcció: Clàudia Cedó / **Repartiment:** Andrea Álvarez, Mercè Méndez, Anna Barrachina, Marc Buxaderas, Judit Pardàs Maria Rodríguez, Teresa Urroz / **Autora:** Clàudia Cedó / **Producció:** Teatre Nacional de Catalunya i Escenaris Especials





SUITE TOC N°6

Les Imputxibles

Les germanes Clara i Ariadna Peya presenten aquest concert-espectacle que desestigmatitza les malalties mentals.

Sinopsi

A Suite TOC núm. 6 les germanes Peya s'endinsen en l'assumpte del TOC (Trastorn Obsessiu-Compulsiu) i en l'experiència quotidiana de qui el pateix, un tema que coneixen de primera mà. Aquesta Suite investiga les seves implicacions socials: el fet que l'experiència del trastorn és inseparable de la societat en què es viu; però també, la rellevància de les xarxes de suport i, sobretot, la importància de poder parlar-ne obertament.

Amb una poètica singular, marca de la casa, i amb una potència artística des-bordant, la nova creació de les Imputxibles ens demostra, una vegada més, la importància de l'art per donar resposta a les dificultats de la vida.

Autoria: Les Impuxibles, Judith Pujol i Maria Velasco / **Direcció:** Ariadna Peya i Clara Peya / **Textos:** Maria Velasco / **Música:** Clara Peya / **Coreografia:** Ariadna Peya / **Intèrprets:** Èlia Farrero, Ariadna Peya, Clara Peya, Pau Vinyals i Adrià Viñas

▪ **DIVENDRES 29 D'ABRIL**
a les 20:30 h

Preu: **18 €**

Durada: **75 minuts**

Idioma: **Català**

Teatre de Lloret de Mar



CICLE DE MONÒLEGS

■ ELS DIVENDRES DE MAIG

Preu: **a consultar**



■ DIVENDRES 6
a les 21:00 h

SERGIO BEZOS

Ha llegado a tu ciudad



■ DIVENDRES 13
a les 21:00 h

SIL DE CASTRO

Mazo Diva

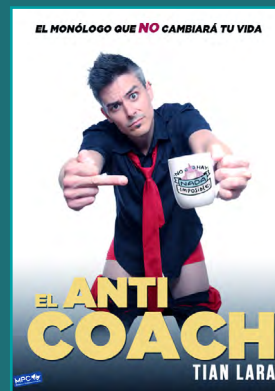


■ DIVENDRES 20
a les 21:00 h

IGNASI TALTAVULL

**CHARLIE PEE
ADRI ROMEO**

On és la festa?



■ DIVENDRES 27
a les 21:00 h

TIAN LARA

El antiocoach

Teatre de Blanes



RECORDS PER A TU

Grup NABAC

NABAC grup, presenta el seu nou espectacle de música, amb cançons de tots els temps, que ens alegraran, emocionaran i fins i tot ens faran somriure recordant aquell moment en que las vam escoltar per primer cop. NABAC grup sempre anomena als seus espectacles RECORDS PER A TU perquè és exactament el que fem, posar en escena cançons que quasi tothom coneix i que poden haver estat importants a les nostres vides.

▪ **DISSABTE 7 DE MAIG**
a les 21:00 h

Preu: **8 €**

Durada: **90 minuts**

MÚSICA

Teatre de Blanes

NABAC 
GRUP

3 ALMAS DE MUJER

Tres Almas

Sinopsi

TRES ALMAS. És un grup encapçalat i dirigit per tres dones valentes i emprenedores que es creuen en el camí del flamenc.

Nascudes a tres punts diferents d'Espanya, les seves vides es creuen a Sevilla, on neix el fruit d'aquest projecte. Una proposta escènica on hi han posat tot el seu coneixament, dedicació i professionalitat, per tal de mostrar amb el seu ball, un fragment de ytot el que per elles englova aquest art. Acostant als sentits no només la bellesa visual, si no el contingut emocional i cultural que amaga.

L'espectacle es basa en un fil argumental que abarca el cicle vital d'una dona ballaora des dels seus inicis fins a la seva consolidació i maduresa com artista, tractant a la vegada el sacrifici personal i emocional que aquesta petix des del seu naixement fins a la seva llibertat, quan aconsegueix despullar-se de tots els estereotips que la societat li ha assignat.

Aquest projecte, està format i dirigit per tres dones, que, a l'escenari, estaran acompanyades per una guitarrista i una cantaora i una percusionista. En total sis persones que pujaran a l'escenari per oferir la seva ànim al públic.



▪ **DISSABTE 7 DE MAIG**
a les 21:30 h

Preu: **18 €**

Durada: **70 minuts**

Venda d'entrades:

- **Escola de dansa Carolina Villegas**
- **Joieria Bostini**

DANSA

Teatre de Lloret de Mar

EL SEVILLA

LA VIDA ES ROCANROL



▪ **DIUMENGE 8 DE MAIG**
a les 19:00 h

Preu: **18 €**

Durada: **100 minuts**

MONÒLEG - COMÈDIA

Teatre de Lloret de Mar

EL SEVILLA.

LA VIDA ES ROCANROL

Sinopsi

La vida és rocanrol, el darrer espectacle de Miguel Ángel Rodríguez 'El Sevilla' que des del 2015 ha decidit pujar als escenaris en solitari per desenvolupar la seva faceta de còmic.

- Què pensa la seva mare dels seus cabells? I de la seva roba? I dels seus tatuatges?

- Com educa als seus fills un personatge que té un grup que es fa dir "Los Mojinos Escozios"?

Aquestes preguntes i d'altres dubtes i qüestions tenen resposta en aquest assaig a mode de monòleg.

Edat recomanada: A partir de 18 anys

CICLE NITS DE PIANO

“amb esperit de dona”

Associació Amics De La Música De Lloret

Els divendres 13, 20 i 27 de maig

Divendres 13

- EMMA STRATTON (jove talent)
- Obres del repertori pianístic.

Concert dedicat a "Les puntaires de Lloret"

Divendres 20

- MONTSE SOLÀ Soprano
- INMA SANTACREU Piano

Cançons espanyoles, catalanes i franceses.

Concert dedicat a l'Associació de dones "Aurora"

Divendres 27

- YOKO SUZUKI (Japó)
- Art i fusió, música i imatge.

Concert dedicat a l'Associació MontPhoto

Aquest cicle s'organitza amb el suport de l'Ajuntament de Lloret i la col·laboració de *FITEL NETWORK*, *FLORISTERIA MIMOSA* i *LA TIENDA DE SOLE*.



▪ **DIVENDRES DE MAIG**
a les 20:00 h

Preu: **10 €**

Preu Jubilats: **8 €**

Venda d'entrades:
**a la taquilla del teatre una
hora abans de cada concert**

MÚSICA

Teatre de Lloret de Mar

LA DONA DEL TERCER SEGONA



▪ **DISSABTE 14 DE MAIG**
a les 20:00 h

Preu: **12 €** // Durada: **70 minuts**
Idioma: **Català**

MONÒLEG

Teatre de Lloret de Mar

No estic acostumada a parlar davant de ningú. Jo soc més d'estar sola.

La desesperació, el coratge i l'amor incondicional d'una mare.

La dona del tercer segona és un monòleg. Una dona parla als seus veïns, i els demana un favor, un favor incòmode, un favor difícil de concedir.

És l'Àurea Márquez qui protagonitza la història d'una dona de cinquanta anys, carnissera de professió, que viu amb el seu fill, i avui s'explica davant de la seva comunitat de veïns. Explica un fet relacionat amb les malalties mentals i amb l'estigma que arrossequen les persones que en pateixen alguna.

Sinopsi

A l'escala hi ha una reunió. La dona del tercer segona no sol assistir a aquestes reunions però avui creu que hi ha de ser; per això ha hagut de plegar abans del súper on treballa. Ha d'explicar una cosa important a les veïnes i veïns. Ha de demanar un favor incòmode, difícil de concedir. Un favor relacionat amb l'estigma que arrossequen les persones amb alguna malaltia mental.

Autoria: Víctor Borràs Gasch

Direcció: Ivan Benet

Interpretació: Àurea Márquez

Producció: Teatre Nu

LA MOTXILLA DE L'ADA

De Teatre al Detall amb la Tresca i la Verdesca

La història d'una nena trans que lluita per desprendre's d'un nom que no es correspon amb la seva identitat.

Sinopsi

Un espectacle divertit i tendre sobre la identitat de gènere

L'Ada és una nena que quan va néixer es deia Adam. Des de ben petit sentia que la motxilla invisible que duia li pesava massa. Així que un dia va decidir desprendre's de la motxilla i amb ella va perdre l'"m" del seu nom... i es va convertir en l'Ada.

Una coproducció del Grec 2021 Festival de Barcelona i Teatre al detall.

Autoria: Jordi Palet

Direcció i coreografia: Joan M. Segura Bernadas

Composició i interpretació musical: La Tresca i la Verdesca (Jordi i Toni López i Claudi Llobet)

Interpretació: Xavi Idàñez i Txell Botey

Disseny de llums: Yuri Plana



Escena Familiar

■ **DIUMENGE 15 DE MAIG**
a les 17:30 h

Preu: **7 €**

Pack Família: **5 €***

*per la compra de 4 entrades o més.

Durada: **80 minuts**

Idioma: **Català**

Edat recomanada: a partir de 5 anys

TEATRE - MÚSICA

Teatre de Lloret de Mar

GARRÍ AL FORN AMB COMPOTA
de Reineta



elmirallteatre

▪ DISSABTE 21 DE MAIG
a les 21:00 h

DIUMENGE 22 DE MAIG
a les 19:00 h

Preu: 10 €

TEATRE

Teatre de Blanes



GARRÍ AL FORN AMB COMPOTA DE REINETA

Grup El Mirall

És el muntatge amb què El Mirall ha fet la seva primera incursió en el món del cabaret.

Aquesta proposta que, tot i estar presentada amb un embolcall un punt frívol i cabareter (música, dansa, humor...) es fa ressò dels temps que vivim, especialment, pel que fa a la reivindicació d'un veritable respecte i igualtat entre gèneres i opcions sexuals. Amb tot, ens volem afegir també a la denúncia d'una part de la societat contra els poders polític i judicial i contra alguns estereotips patriarcals que consenten i relativitzen, encara massa sovint, comportaments violents i discriminatoris injustificables.

Autoria: El Mirall amb Roberto G. Alonso

Amb: Eva Ariza, Esther Bordallo, Bru Gallart, Oriol Gallart, Anna González, Mireia Micàs, Anna Noguer, Cristina Pérez, Xavier Puigdemont, Carme Rodríguez, Albert Torras.

Direcció: El Mirall

FRIDA KAHLO

pies porque los quiero, si tengo alas para volar

Danstudio

Recreació en forma de dansa de Frida Kahlo, en homenatge a la vida i la lluita de l'artista i activista mexicana.

L'espectacle ens demostra la llarga dura vida de l'artista, on es trobarà amb les diferents personalitats que representen aquelles dones del segle XX que van lluitar per la igualtat de gènere.

Directora coreogràfica: Natalia Pérez

Ballarins: Maria Garreta, Laura López, Natalia Pérez, Selenia Polo, Jordi Rodés, Isabel Stutje i Paula Vives.

Col·laboració: Escola de dansa DANSTUDIO.



FRIDA KAHLO
DANSTUDIO

▪ DISSABTE 28 DE MAIG
a les 21:00 h

Preu: 9 €
Durada: 75 minuts

DANSA

Teatre de Blanes



SOMNI D'UNA NIT D'ESTIU

Pirates Teatre

Els Pirates Teatre tornem a portar a escena un text de William Shakespeare!

Sinopsi

Sovint els somnis que més recordem són aquells que ens trasbalsen, els que ens inquieten, els que no ens deixen indiferents, els que fins i tot ens fan modificar la percepció que abans teníem de la realitat. El Somni d'una nit d'estiu és un d'aquests somnis. El més apassionat, canalla, absurd i inquietant que va tenir Shakespeare.

▪ **DISSABTE 28 DE MAIG**
a les 20:00 h

Preu: **14 €** // Durada: **100 minuts**
Idioma: **Català**

TEATRE MUSICAL

Teatre de Lloret de Mar

Amb Laura Aubert, Núria Cuyàs, Ricard Farré, Ariadna Pastor, Laura Pau, Lluna Pindado i Àlvar Triay De William Shakespeare.

Una producció d'Els Pirates Teatre i El Maldà **amb la col·laboració de:** Nau Ivanow i Generalitat de Catalunya.



CONCERT A CÀRREC DE L'ORQUESTRA JOVE DE LA SELVA



▪ **DIUMENGE 29 DE MAIG**
a les 18:00 h

Preu: **5 €**

MÚSICA

Teatre de Lloret de Mar

Les seccions de grans de corda i vent de l'Orquestra Jove de la Selva ens oferiran músiques d'arreu, passant per la música clàssica i apropant-nos també a la música més actual.

Us hi esperem!



QUAN EL MÓN S'ACABI ÉS CULPA MEVA

CIA La Intempèrie

Què faries si el món s'acabés d'aquí una hora? Podem seguir somiant davant l'evidència d'un món que s'acaba?

Sinopsi

La Marina i la Vicky es troben al menjador del seu pis compartit quan comença el compte enrere: d'aquí a una hora, el món s'acaba.

Davant d'aquesta urgència, les dues joves improvisen la manera d'habitar aquest temps de descompte. Revisiten les passes donades, qüestionen el moment present i s'atreveixen a projectar malgrat un futur incert.

En aquesta darrera hora les protagonistes encadenen jocs i reflexions mentre cerquen respostes a una incògnita: quin és el lloc per a l'esperança quan desapareix la certesa del demà?

Dramatúrgia: Èlia Borràs, Berta Camps i Eva Ferré

Direcció: Paula Fossati / **Ajudant de direcció:** Èlia Borràs

Interpretació: Berta Camps i Eva Ferré

Producció: Associació La Intempèrie

Amb el suport de: Ajuntament de Celrà



Escena Professional

▪ **DIVENDRES 3 DE JUNY**
a les 20:00 h

Preu: **10 €**

Idioma: **Català**

COMÈDIA

Teatre de Lloret de Mar



EL BON POLICIA

Ricard Farré i Arnau Puig

Una afilada comèdia de Santiago Rusiñol estrenada el 1905 provocant un gran enrenou de crítica i no deixant indiferent el públic de l'època. 115 anys després, la història de supervivència de dos amics en un temps (també) de crisi, l'amor i un seguit d'embolics hilarants tornaran a posar en evidència els prejudicis socials i l'arbitrarietat de la justícia. En un joc que trenca totes les convencions, només dos actors interpreten tots els personatges de l'auca convidant a l'espectador a riure plegats del món que ens ha tocat viure.

■ **DISSABTE 4 DE JUNY**
a les 21:00 h

Preu: **10 €**
Durada: **70 minuts**

TEATRE

Teatre de Blanes

Autoria: Santiago Rusiñol

Directors: Ricard Farré, Arnau Puig i Laura Aubert

Intèrprets: Ricard Farré i Arnau Puig

NO ET VESTEIXIS PER SOPAR

Grup de teatre Miratge de Blanes

Una comèdia tràgica on el dia a dia d'una família acomodada es capgira totalment.

No et vesteixis per sopar, és un vodevil alegre i graciós, escrit per Marc Camoletti, on veurem dos amics fent-se un embolic per encubrir els seus afaires amorosos, embolicant fins i tot a la cuinera, que havien contractat per la vetllada.

Direcció: Dolors Moreno

No et vesteixis per sopar



■ **DIUMENGE 5 DE JUNY**
a les 19:00 h

Preu: **6 €** // Durada: **105 minuts**
Idioma: **Català**

TEATRE

Teatre de Blanes

EL MISSIONER

La Virgueria



■ **DISSABTE 10 DE JUNY**
a les 20:00 h

Preu: **16 €**

Espectacle coproduït pel Grec Festival de Barcelona 2022 i projecte guanyador de l'ajut Carlota Soldevila del Teatre Lliure.

Pre-estrena
de l'espectacle
al Teatre de
Lloret abans del
Festival Grec de
Barcelona.

Teatre de Lloret de Mar

El missioner és un espectacle que es va començar a gestar al Teatre de Lloret i volíem ser dels primers a veure'l.

T'imagines que el nou hit de Bad Bunny parlés sobre l'estafa de les preferents? T'imagines que Dua Lipa o Black Pink publicuessin un videoclip sobre la consciència de classe o sobre la crisi del 2007? T'imagines que Ed Sheeran abandonés el seu amor romàntic per un moment i dediqués una balada a les pensions? Segurament no. El videoclip mainstream, el producte audiovisual més consumit pels joves de tot el món, actua de colonitzador cultural exportant valors com el racisme, el classisme, l'aporofòbia, la gordofòbia i la dictadura de l'estètica, la sexocràcia, l'amor com a mercaderia i, en definitiva, el capitalisme més perjudicial. Amb música en directe, text, moviment i projeccions, El Missioner reflexiona des de la ironia sobre aquests valors i entramats de la indústria musical, per prendre'n consciència i deconstruir-los. Prometem no avorrir-te encara que parlem, potser, de product placement o d'altres possibilitats d'organització social o, fins i tot, sostinguem que els videoclips són una arma de submissió massiva. Ready? Let's Dance!

VUELVE LA JOTA

Asociación Artística de Aragoneses de Blanes

Una vez más, la Agrupación Artística Aragonesa de Blanes y Comarca, tras muchos años de andadura, nos quieren alegrar la tarde de verano en el Teatro de Blanes. Nos ofrecerán un amplio repertorio de música aragonesa de diferentes comarcas y las contrastarán con otras piezas para agrado de todos. Esperamos, una vez más, disfrutar de la música juntos.



▪ **DISSABTE 11 DE JUNY**
a les 19:00 h

Preu: **5 €** // Durada: **60 minuts**

DANSA - MÚSICA

Teatre de Blanes



▪ **DISSABTE 18 DE JUNY**
a les 17:00 h

Preu: **Gratuït**
Durada: **120 minuts**

MÚSICA

Teatre de Blanes

CONCERT FI DE CURS

Escola de Música

Escola de musica
Banda-Cobla Col·legi Santa Maria

El Teatre acollirà el Concert de Fi de Curs dels alumnes de l'escola de música de la Banda-Cobla del col·legi Santa maria de Blanes.

120 minuts on tots els alumnes que formen part de l'escola ens oferiran el treball realitzat durant el el curs.

També comptarem amb la participació de totes les formacions que tenim actualment a l'escola, Banda, Cobla, Bandeta, Big Band, Combos i Corals.

Tots ells ens oferiran un espectacle amè i variat on ens faran passar una vetllada molt agradable.



IMAGINA!

Esbart Joaquim Ruyra

Imagina! No ho sabem, però a Blanes tenim un munt d'imatgeria festiva. Amb l'escola de l'esbart volem posar de relleu aquests elements: capgrossos, cavallets, gegantons i altres figures. Els posarem en dansa i els hi traurem la lluentor perquè tornin a la plaça i als escenaris. Us oferim un repertori on els nois i noies ballen i juguen amb aquestes entranyables peces, amb melodies i ritmes de la nostra arrel. Amb un peu a la tradició i un altre a les noves músiques que s'hi incorporen. Celebrem que la festa torna després de temps, massa temps, amb tot tancant als locals. Imagina el què pot passar! Imagina l'imaginari!

ESBART
JOAQUIM
RUYRA



Escena Local

■ **DIUMENGE 19 DE JUNY**
a les 17:30 h

Preu: **Gratuït**
Durada: **75 minuts**

DANSA

Teatre de Blanes

Dansa i Màgia

*12è Festival
Fi de Curs*

*Escola de dansa
Miriam Beltrán*



DANSA I MÀGIA

Escola de dansa Miriam Beltrán

12è Festival de fi de curs a càrrec de les alumnes de l'escola de dansa Miriam Beltrán.

▪ **DILLUNS 27 DE JUNY**
a les 19:00 h

Preu: **5 €**

Durada: **120 minuts**

DANSA

Teatre de Blanes



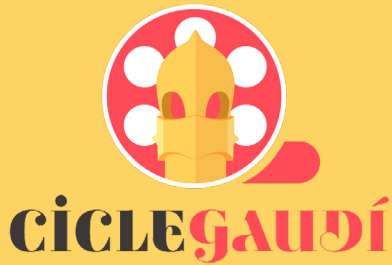
Aquesta temporada tornen les sessions de
Cineclub i FilmoXarxa amb:

Cineclub **A**dler

LLORET DE MAR

Consulta tota la informació del Cineclub Adler
a la web del Teatre de Lloret
www.teatredelloret.cat/ca/cineclub-adler
i a les seves xarxes socials!





CINEMA CICLE GAUDÍ

EL TERCER DIJOURS DE CADA MES

Troba'ns a:



Et portem el nostre cinema més a prop de casa!

Cada mes, una pel·lícula de producció catalana i d'estrena molt recent a un preu molt ajustat!

PER NOMÉS

4€



PAN DE LIMÓN CON SEMILLAS DE AMAPOLA

Dijous 20 gener



LAS LEYES DE LA FRONTERA

Dijous 17 febrer



6 DÍAS CORRIENTES

Dijous 17 març



Acadèmia del
Cinema Català



Diputació de Girona



Diputació Tarragona



Diputació de Lleida



Diputació
Barcelona

fundación



LLORET DE MAR ESPAI OFF ESCENARI

Abonament dels 3 espectacles del Lloret Espai Off

27€



ELS SOMNÀMBULS

Dissabte 19 de febrer a les 20 h



VERNISSATGE

Divendres 4 de març a les 20:00 h



LA MELANCOLIA DEL TURISTA

Dissabte 26 de març

1ª Sessió:

a les 12:00 h

2ª Sessió:

a les 20:30 h

ESPAI OFF

TEATRE FORA DEL TEATRE

www.teatrede lacostabravasud.cat

RIALLES

Venda anticipada
dels espectacles de
RIALLES BLANES

Entrada ordinària: **7€**

Entrada per a família
nombrosa acreditada: **6€**

Paquet 3 espectacles: **18€**

Preu per tota la temporada: **25€**
(els 5 espectacles de Rialles)

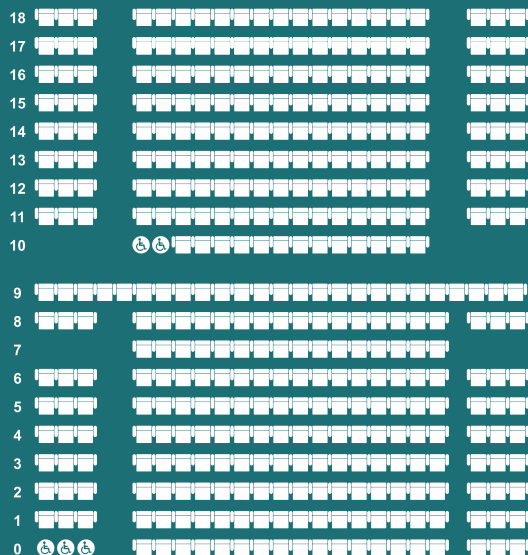
**descomptes no acumulables*

Venda anticipada: **Una hora abans de l'espectacle**

Venda on-line: **www.teatredelacostabravasud.cat**



AFORAMENT 400 ESPECTADORS



Som una xarxa inclusiva que uneix teatres, auditoris, festivals i museus amb les entitats del sector social per fer accessible la cultura. Més info a: www.apropacultura.cat

apropa
cultura
una porta
a la inclusió

*Els diferents descomptes o bonificacions no són acumulables.
*El mateix dia de la representació, a taquilla, no es farà cap descompte ni bonificació.

TEATRE DE LLORET

3 espectacles per 28,50 €

ABONAMENT JOVE

1. Alhayat
2. Quan el món s'acabi és culpa meva
3. El Missioner

3 espectacles per 27 €

ABONAMENT LLORET ESPAI OFF

1. Els Somnàmbuls
2. Vernissatge
3. La melancolia del turista

Escull 3 espectacles: 45€

Escull 5 espectacles: 75€

ABONAMENT TOP

1. Classe
2. Mare de Sucre
3. Siveria
4. A vueltas con Lorca
5. Final de partida
6. Somni d'una nit d'estiu

LLORET DE MAR

Consulta a la web els descomptes habituals per grups, jubilats, etc...)

3 espectacles per 34,50 €

ABONAMENT VULL RIURE

1. Como una canción de los 80
2. Veus que no veus
3. El Sevilla. La vida es rocanrol

3 espectacles per 16 €

ABONAMENT EN FAMÍLIA

1. Les croquetes olvidadas
2. Soc una nou
3. La motxilla de l'Ada.

Escull 3 espectacles: 32€

Escull 5 espectacles: 50€

ABONAMENT TEIATRU DEL BUENU

1. Els Somnàmbuls
2. La melancolia del turista
3. Suite Toc n.6
4. Somni d'una nit d'estiu
5. Léon

BLANES



DESCOMPTES

20% Famílies nombroses

20% Jubilats / Usuaris del Carnet Jove

30% Grups (a partir de 10 persones. Venda anticipada a les oficines)

Preu únic **3€ Persones en situació d'atur** (Entrades limitades.
Venda només a taquilla el mateix dia de l'espectacle)

15% Carnet Biblioteca Blanes

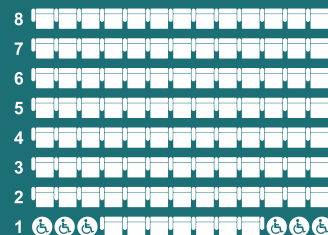
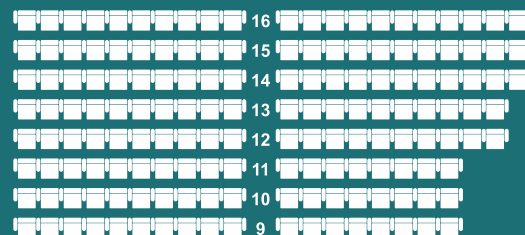
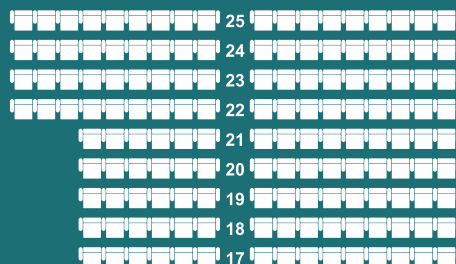
50% Parelles lingüístiques

50% Alumnes teatre/dansa de Blanes

Som una xarxa inclusiva que uneix teatres, auditoris, festivals i museus amb les entitats del sector social per fer accessible la cultura. Més info a: www.apropacultura.cat

**apropa
cultura**
una porta
a la inclusió

AFORAMENT 410 ESPECTADORS





Organitza:



AJUNTAMENT DE
BLANES



Ajuntament de
Lloret de Mar

Amb la col·laboració de:



apropa
cultura
una porta
a la inclusió

Amb el suport de:



Diputació
de Girona



Generalitat
de Catalunya